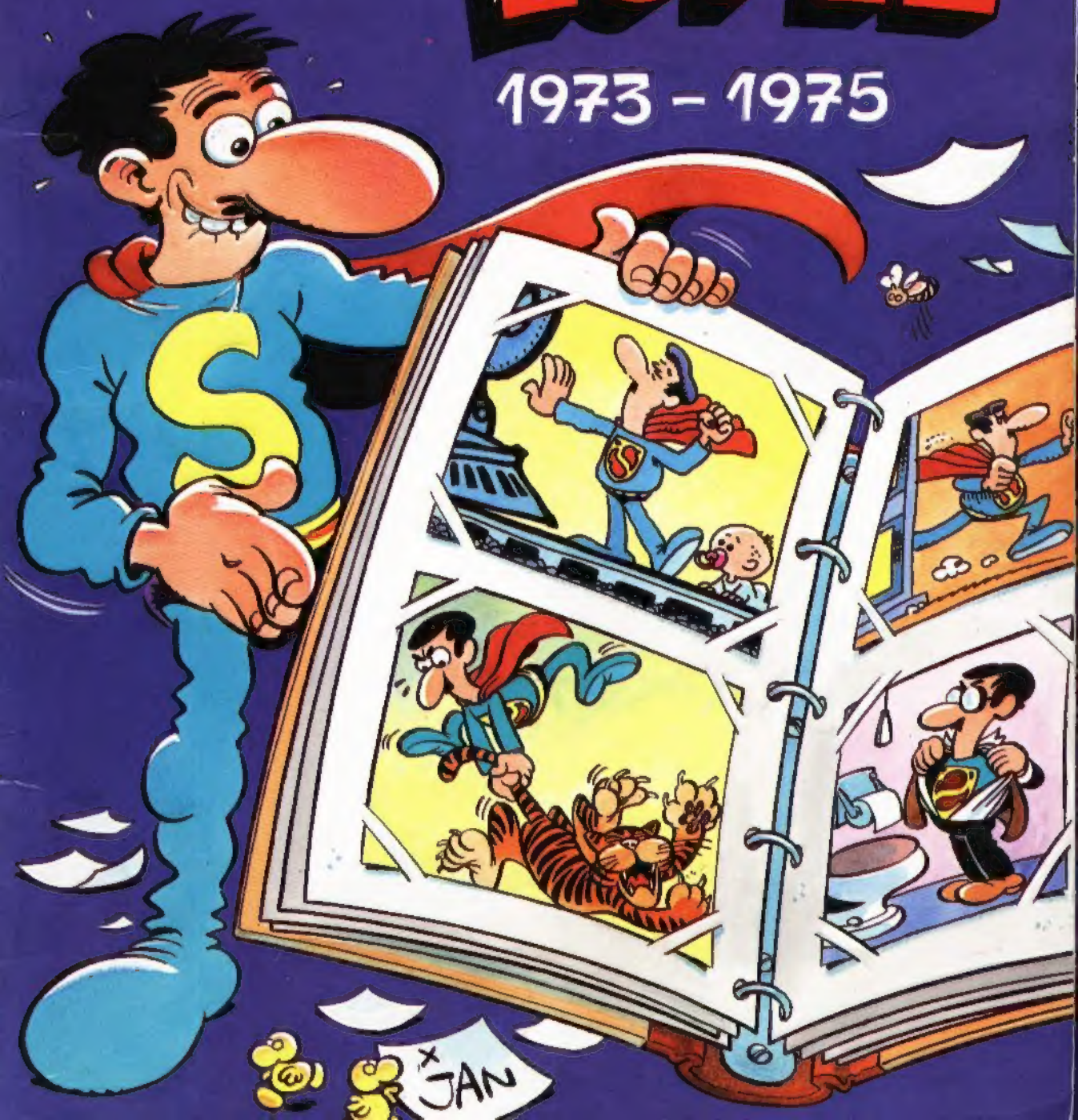
N.º 13 - 425 PTAS.

OLÉ!

EL GENESIS DE SUPER LOPEZ

1973 - 1975



EL GÉNESIS DE SUPER LOPEZ

x JAN

JAMÁS MIRES ATRÁS, HACIA UNA VASTA LLANURA DE TRABAJO HECHO. SI TAL HICIERES... ¡HUIRÁS DE VACACIONES, ATERRADO!

NIKITO NIPONGO

¿Quién es Jan? ¡No es un pájaro. No es un avión. Y desde luego... No es Superman!

Puestos a ser, Jan es muchísimas cosas y entre las fundamentales es el creador, padre y alter-ego de SuperLópez.

¿Que alguien no conoce a SuperLópez? Es imposible. Es imperdonable. Nada, nada, eso se arregla leyendo este libro. Pero antes una recomendación: como mejor y más se sabe de historietas es leyendo muchas historietas, y la mejor manera de conocer a Jan y a SuperLópez es leyendo sus historietas.

Y para eso nada mejor que comenzar por el principio.

1973...

Sepa el lector curioso que este tomo de la Colección Olé que tiene entre las manos es el último, de los publicados hasta ahora en esta colección, dedicado a SuperLópez. Pero que, en realidad, cronológicamente, recoge las primerísimas y primeras andanzas del héroe.

Desgraciadamente, un álbum de historietas tiene las páginas contadas y ocurre que es imposible decirlo todo y publicarlo todo. Y en este caso es necesario seleccionar entre el mucho material existente. Por ello, aquí sólo se ofrece a los lectores el nacimiento de SuperLópez y sus comienzos y primeros pasos por un par de editoriales. Y, aunque lo mejor de SuperLópez vino más tarde, lo cierto es que aquí, en estas páginas, ya está el mejor Jan.

La historia comienza cuando, en 1973, Jan recibe el encargo de Euredit, una pequeña editorial barcelonesa, para realizar un libro de humor gráfico en el que se parodie a Superman. Los límites eran muy estrechos: sólo 48 páginas en formato apaisado, impresas en negro, con un contenido de chistes y de historietas supercortas, que habían de ser obligatoriamente mudas.

Pero el oficio y la maestría de Jan logran superar todas las limitaciones y rápidamente y con seguridad da forma a un personajillo entrañable que, escondido irónicamente bajo el muy común nombre de SuperLópez, se convierte en una de las mejores parodias realizadas hasta hoy de los míticos superhéroes del comic americano.

De hecho, este primer acercamiento de Jan a SuperLópez es una de sus obras más importantes.

Cierto que el diseño del personaje adolece aún de cierta simplicidad, que la obligación de que todas las historias sean mudas limita el desarrollo argumental, que la rapidez del trabajo, impuesta por la editorial, y su condición de obra ocasional, impiden a Jan recrearse en lo accesorio y le obligan a un cierto esquematismo gráfico.

Pero, a su vez, todo ello hay que valorarlo en positivo, pues la obligada simplicidad del trazo obligó a Jan a trabajar sin florituras, yendo directo al grano, centrando la atención del lector en los datos más importantes mediante un dibujo claro y conciso. A su vez, la excesiva síntesis argumental impuesta por el chiste y la minihistorieta sin palabras obligaron a Jan a buscar un máximo de expresividad en sus dibujos, de manera que éstos

sustituyeran absolutamente a los textos, recurriendo para ello a toda clase de fórmulas, como los bocadillos de pensamiento, los signos cinéticos, la acentuación de las expresiones, el juego de sobreentendidos, logrando mantener así un eficaz «diálogo» con los lectores.

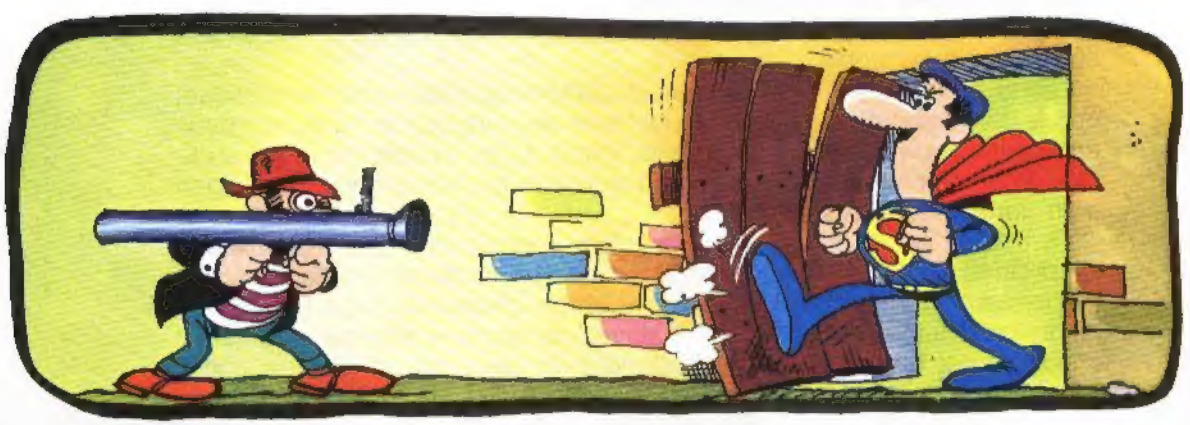
De esta manera, aquel primer SuperLópez, del que se recogen numerosas páginas en el presente álbum, queda como una obra muy importante en la historia del comic español. Tanto que, años más tarde, cuando Jan reciba el encargo de crear un nuevo personaje para la Editorial Bruguera, retomará al primer SuperLópez y, retocando ligeramente alguna de sus características, le hará salir de nuevo a correr andanzas y aventuras. También en este álbum se recogen numerosas historietas de la «primera etapa» Bruguera del personaje.

JAN VERSUS SUPERLÓPEZ...

Es importante resaltar que el primer SuperLópez entronca, a mi juicio, directamente con el actual, en tanto que en ambos Jan se siente dueño de su obra, libre para expresarse, capaz de plantearse todos los problemas inherentes a la creación.

Entre ambas etapas queda el momento de las primeras historietas para Bruguera, marcadas por las imposiciones editoriales: historias de una página con muchas viñetas, desarrolladas sobre argumentos mínimos y temas poco trascendentes, dando constantes vueltas a las viejas y ya desgastadas anécdotas del humor Bruguera.

Sólo más tarde, bastante más tarde, SuperLópez podrá remontar el vuelo al disponer Jan de mayor amplitud para desarrollar a su personaje,



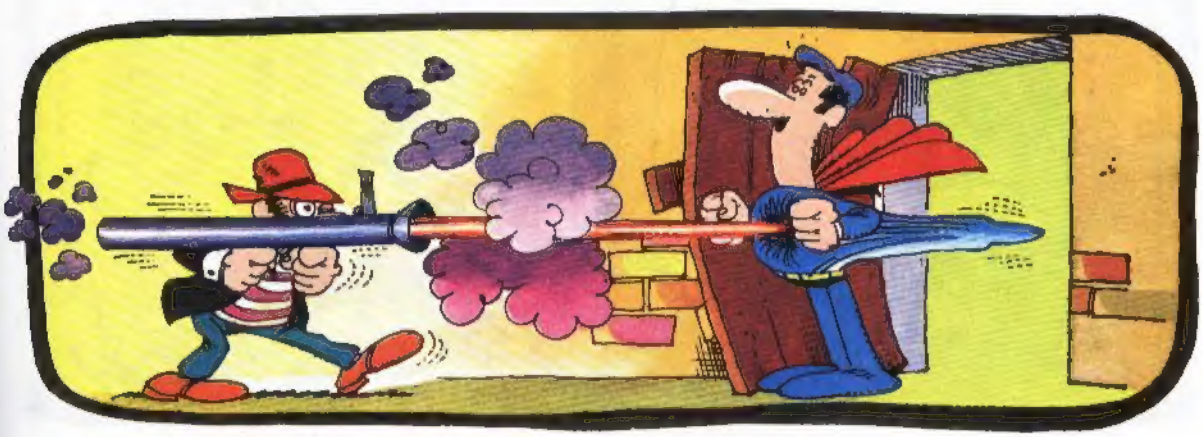
tanto en el número de páginas, como en cuanto a la complejidad argumental. Primero con la colaboración del guionista Francisco Pérez Navarro e inmediatamente y hasta el momento actual con argumentos y guiones del propio Jan.

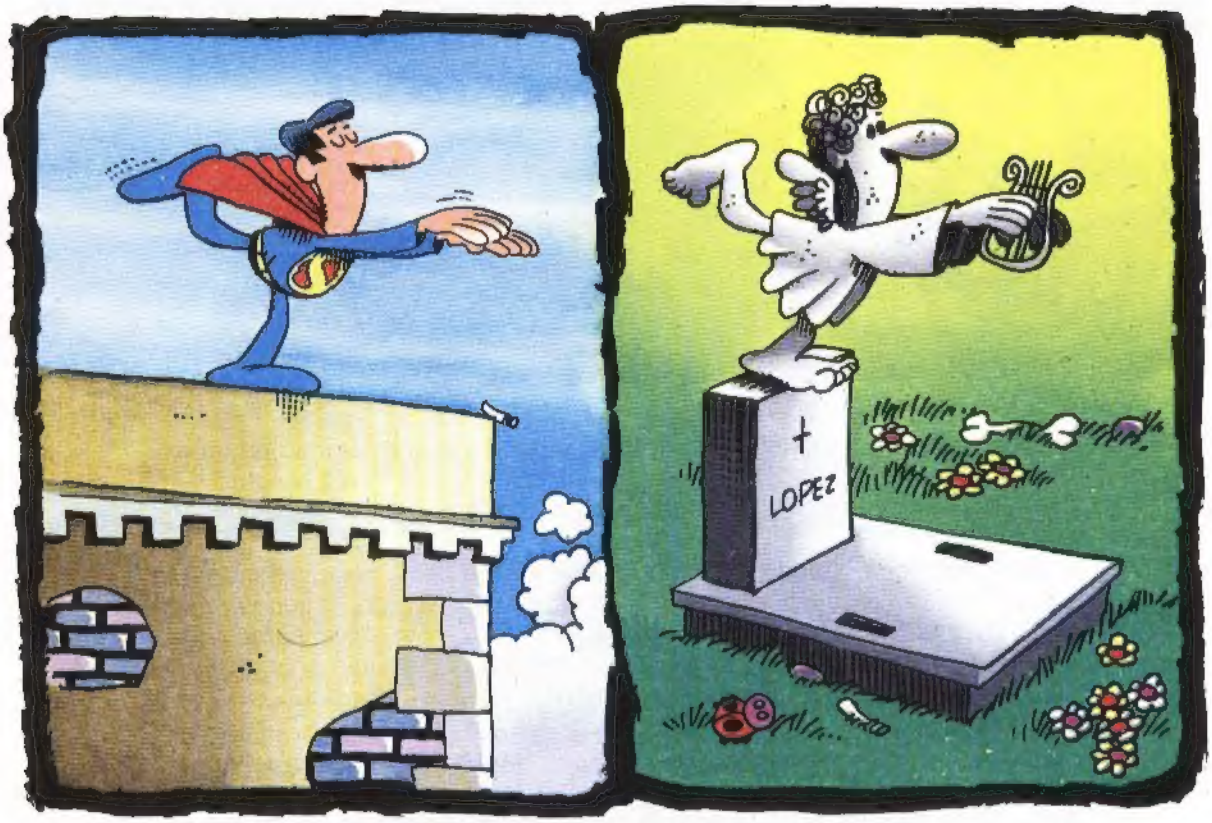
Será entonces cuando, al enriquecerse los guiones, al ensancharse el campo narrativo con incursiones a la fantasía y al absurdo, al adquirir cada vez mayor complejidad gráfica y de realización, SuperLópez se convierte en el personaje que hoy conocemos, con historias absolutamente antológicas, como, mis preferidas, «Los Alienígenas», «Los Cabecícubos» o «La Caja de Pandora».

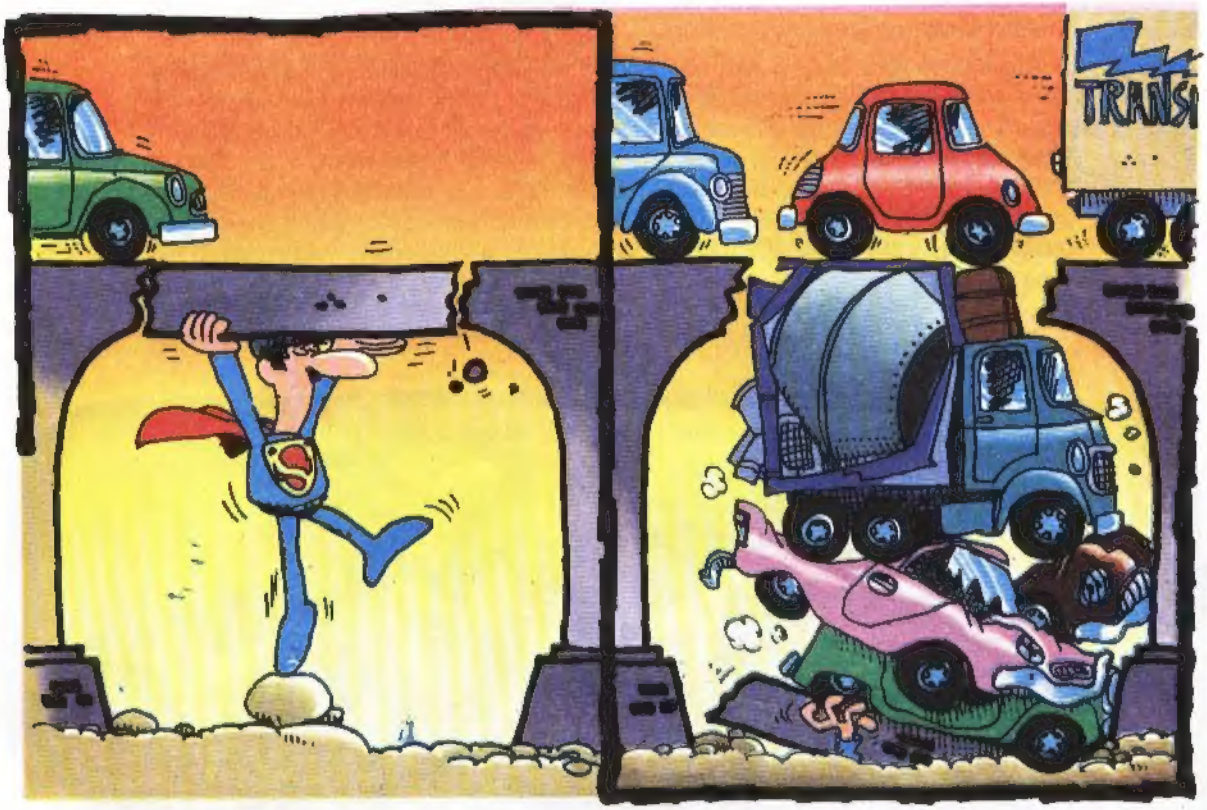
El porqué de la importancia de la primerísima versión de SuperLópez y de la actual, radica en que en ambas etapas Jan se identifica con su personaje, en la medida en que éste le permite dar testimonio de su pensamiento acerca del mundo que le ha tocado vivir, adoptando un punto de vista crítico sobre los mil y un temas negativos de nuestra sociedad, bajo el pretexto del humor.

Así, no es raro el que Jan haya dado su propio apellido a su creación y tampoco es una casualidad el que ahora, para abrir esta nueva edición en álbum, Jan haya elegido la imagen en que el Señor López se contempla en el espejo transmutado no en SuperLópez sino en Superman. Y es que en fondo, entre burlas y veras, Jan se contempla a sí mismo y a nuestro pequeño mundo a través de los ojos de su héroe. Ser entrañable y tierno que cada día alucina estupefacto ante la burricie, la estupidez y la maldad de tantos y tantos.

Antonio Martín

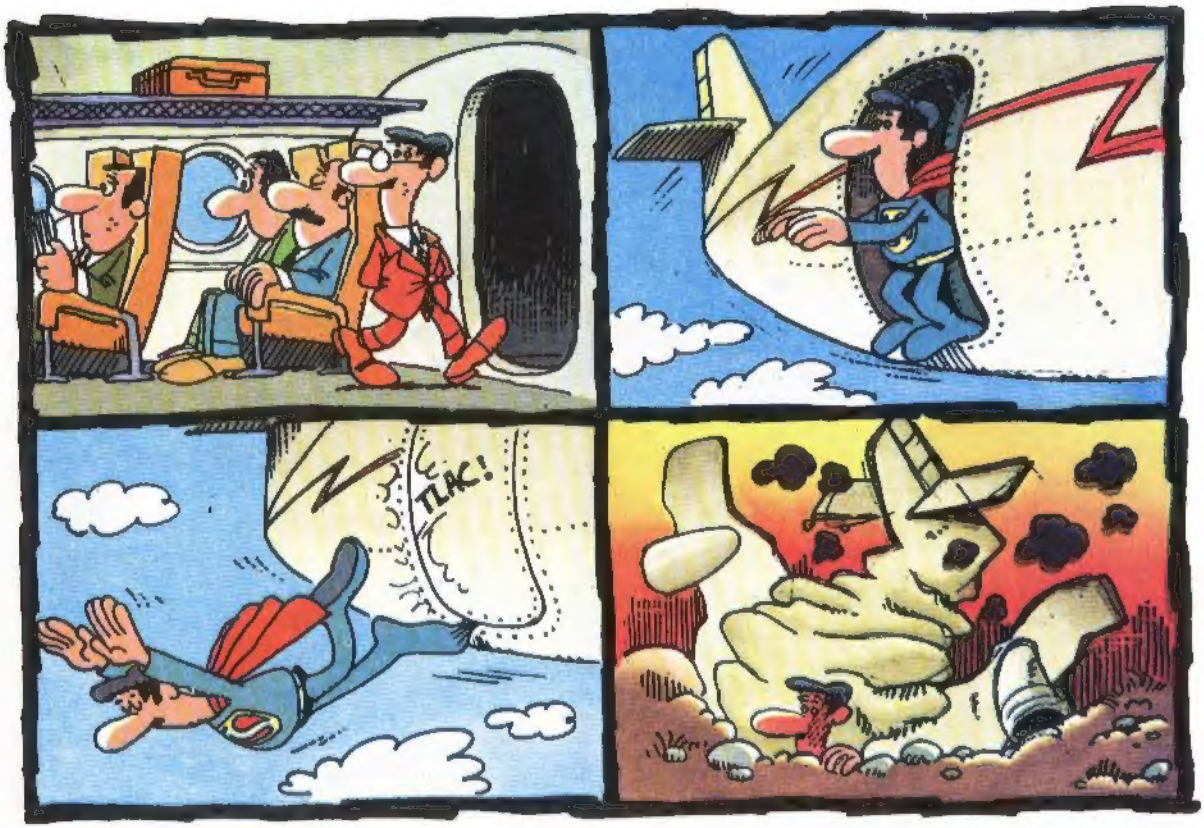


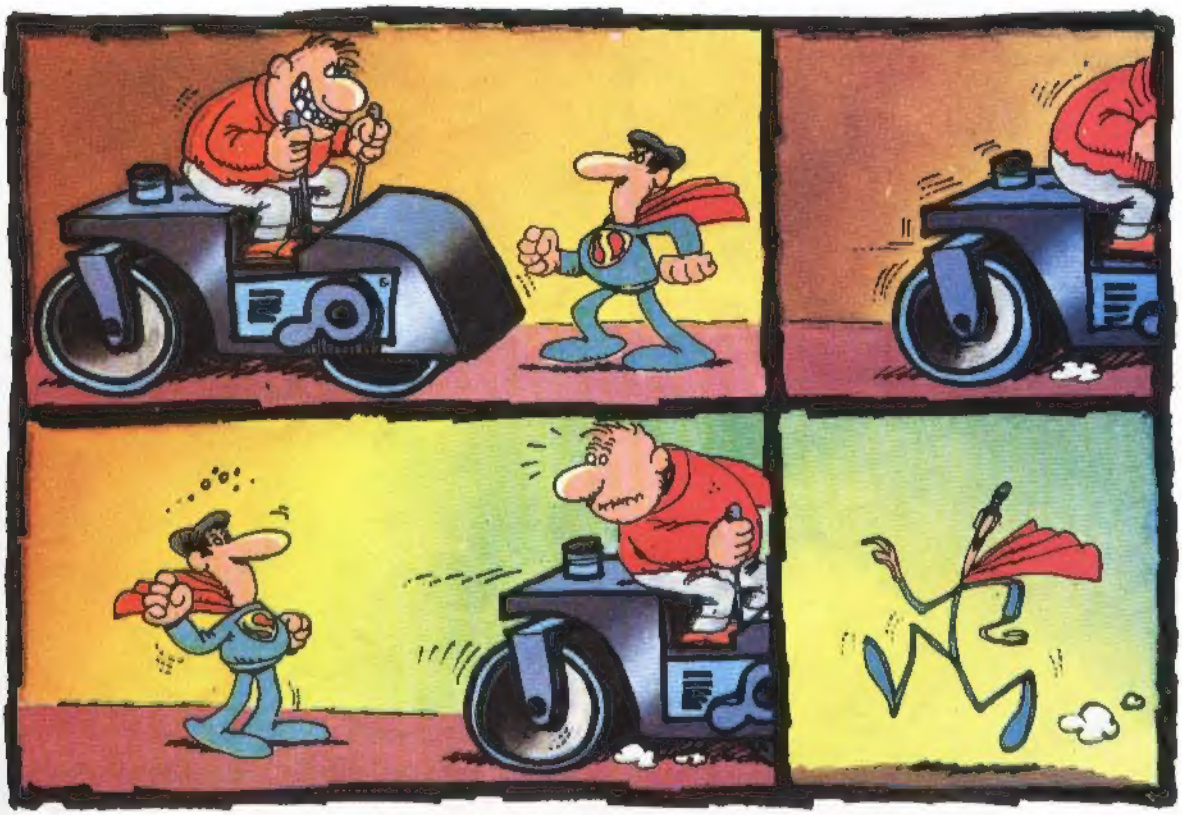

LOPEZ

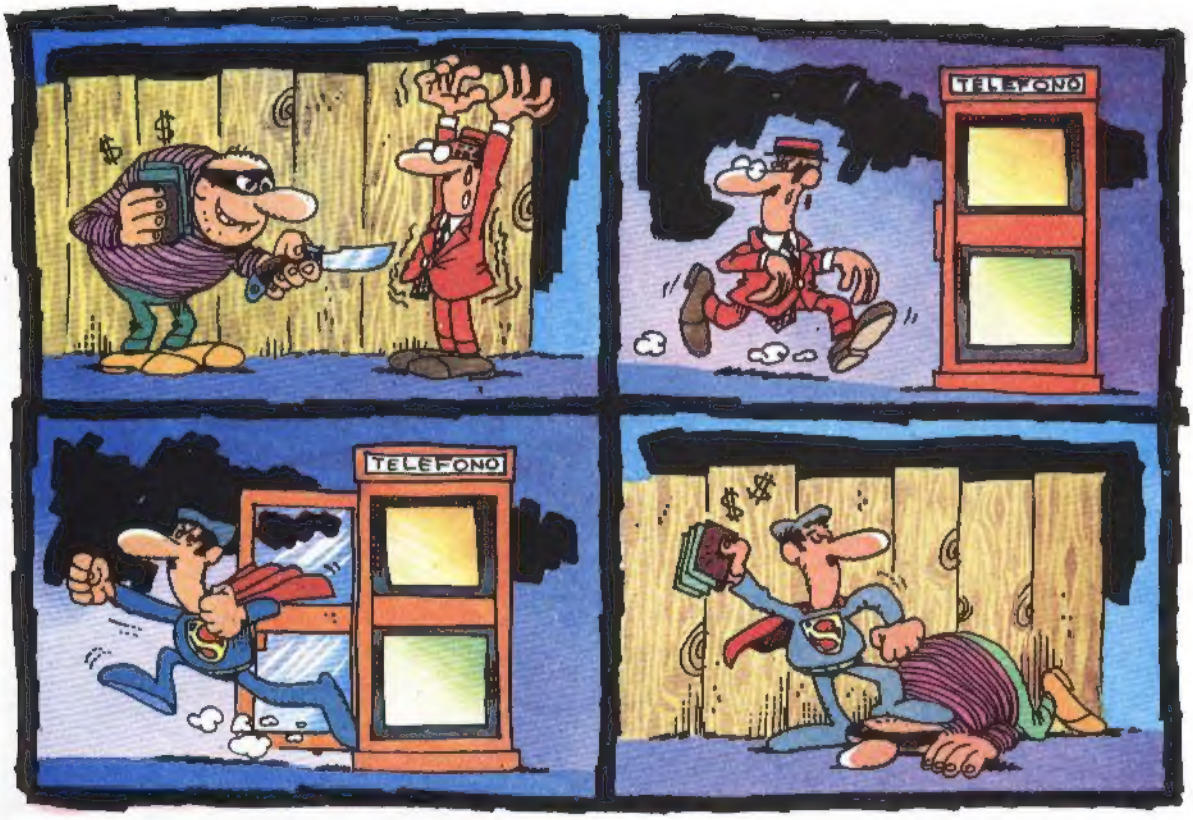


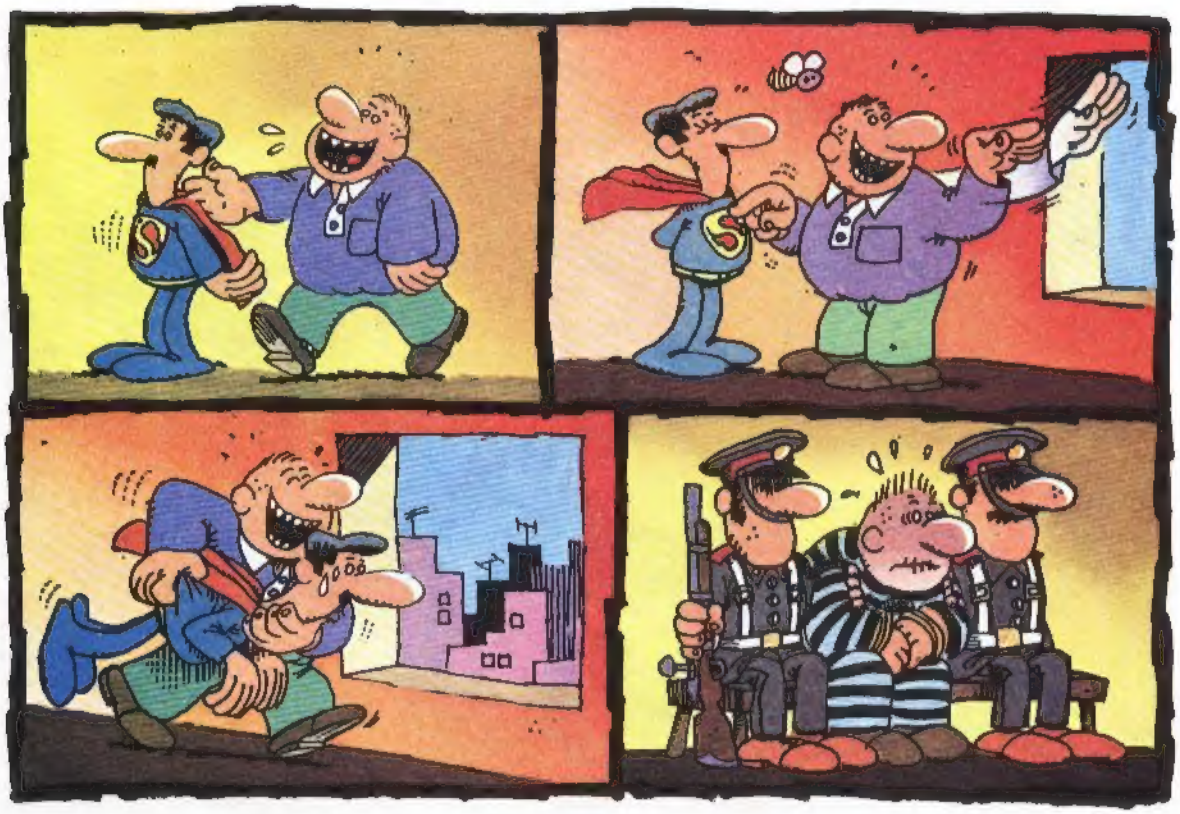
GRAN
JEFE

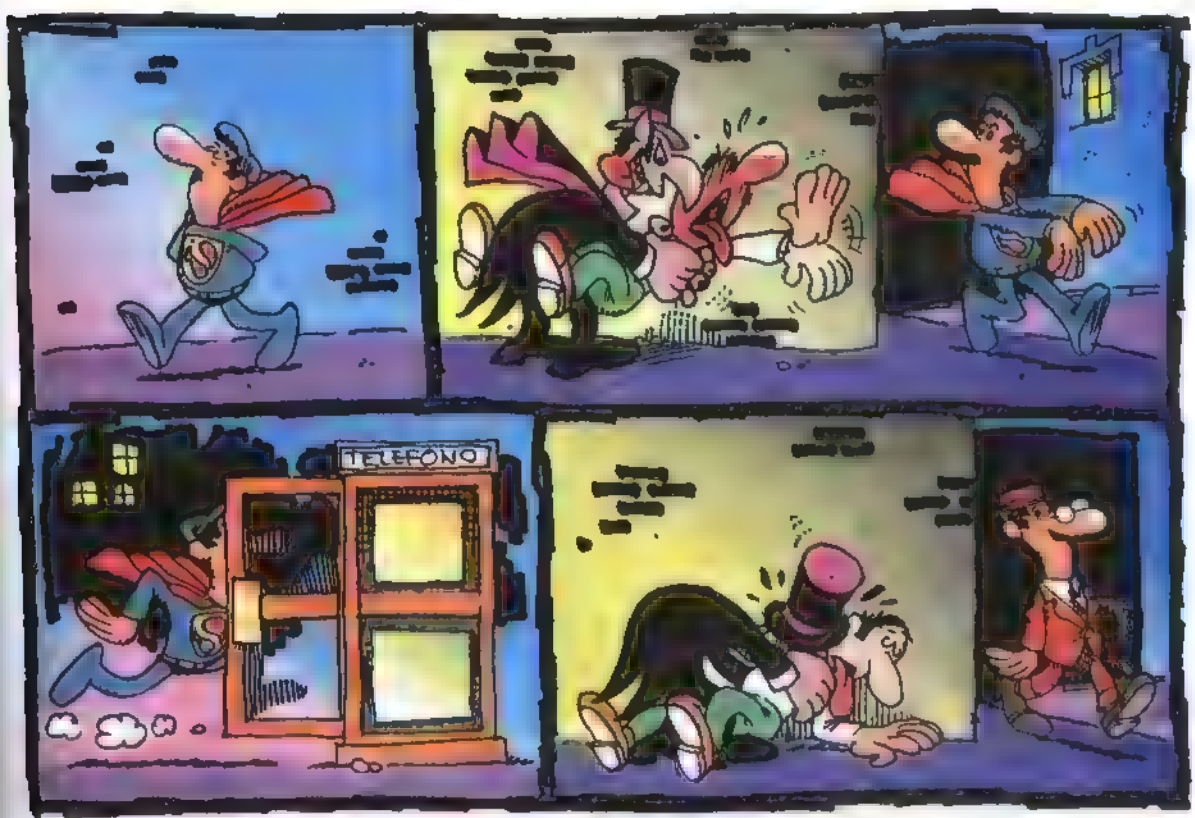
FUTBOL
$$
TELEFONO
TELEF

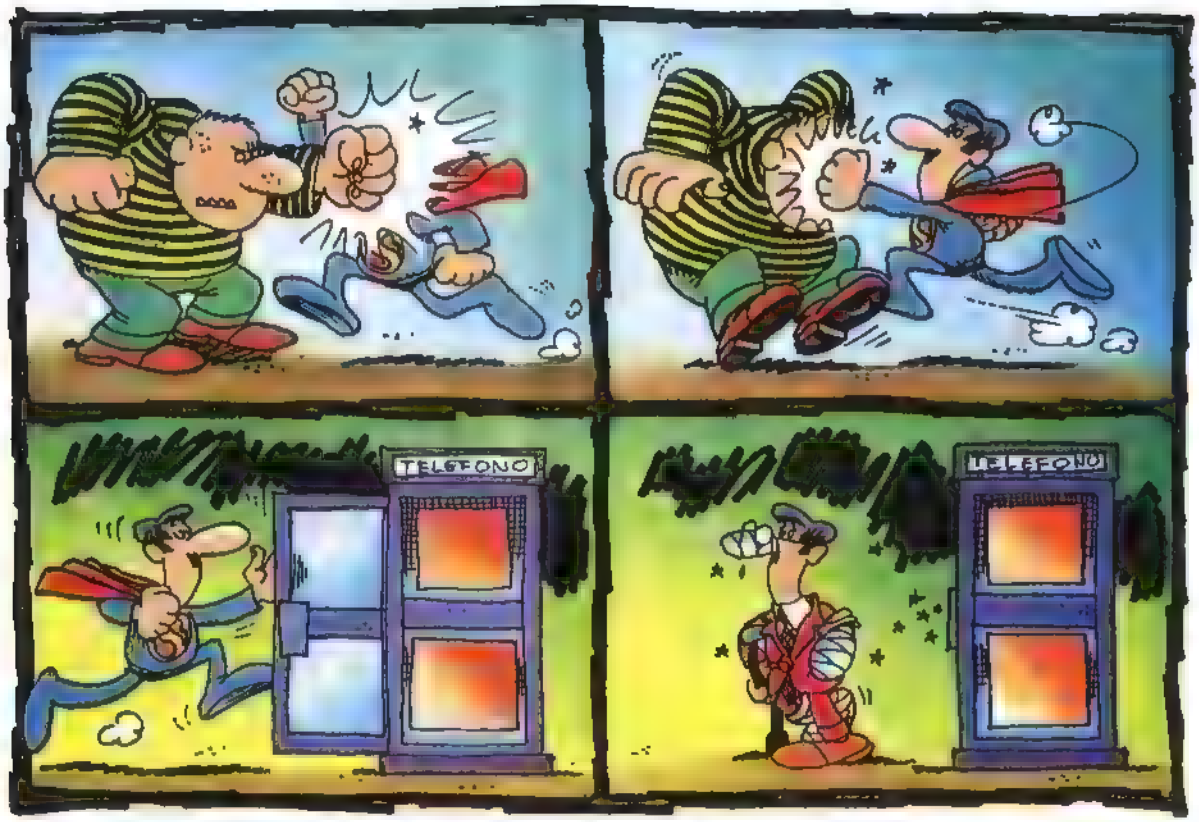

TLAC!

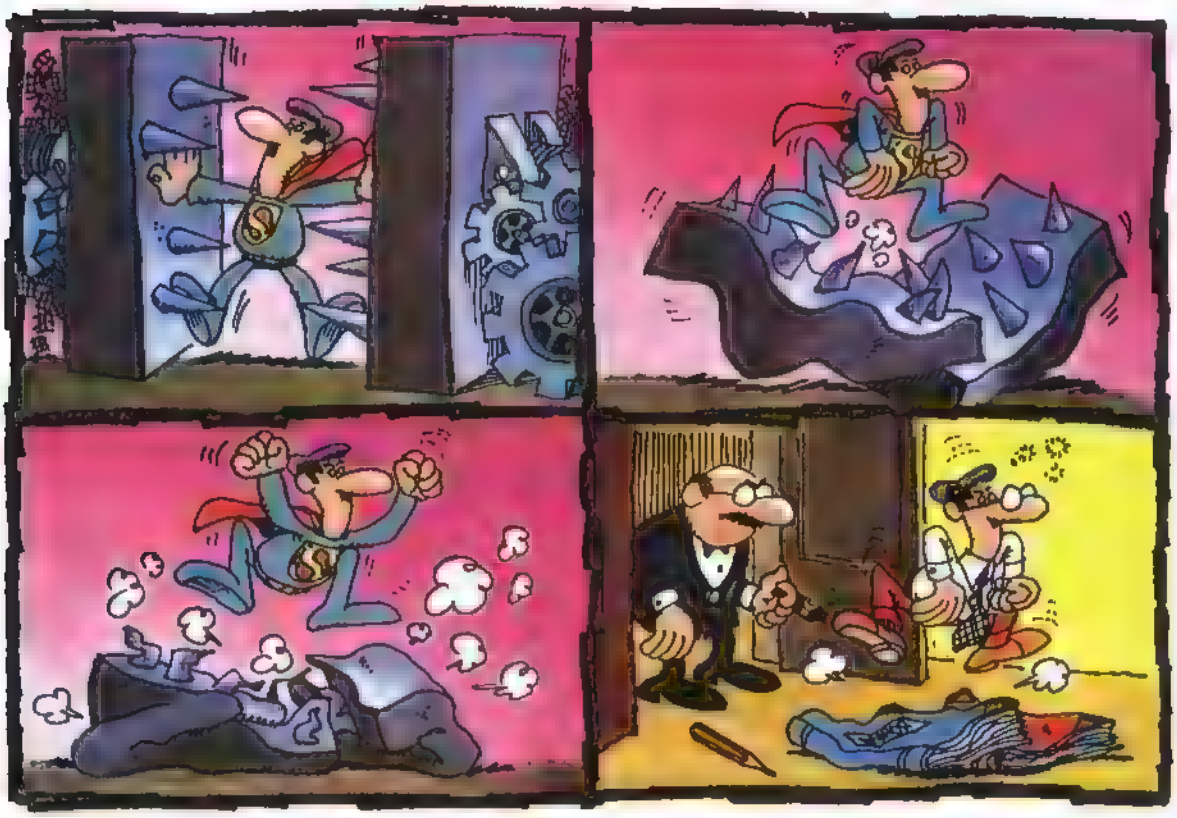


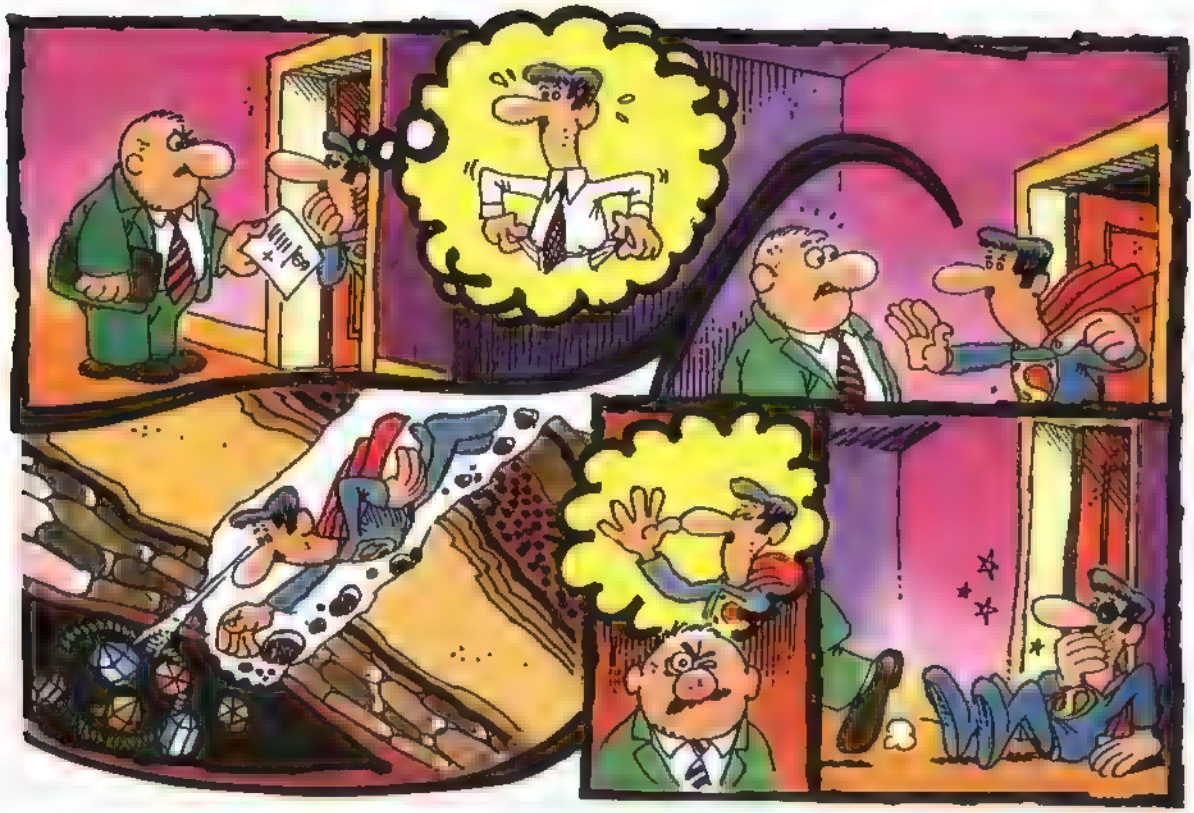

TELEFONO
TELEFONO

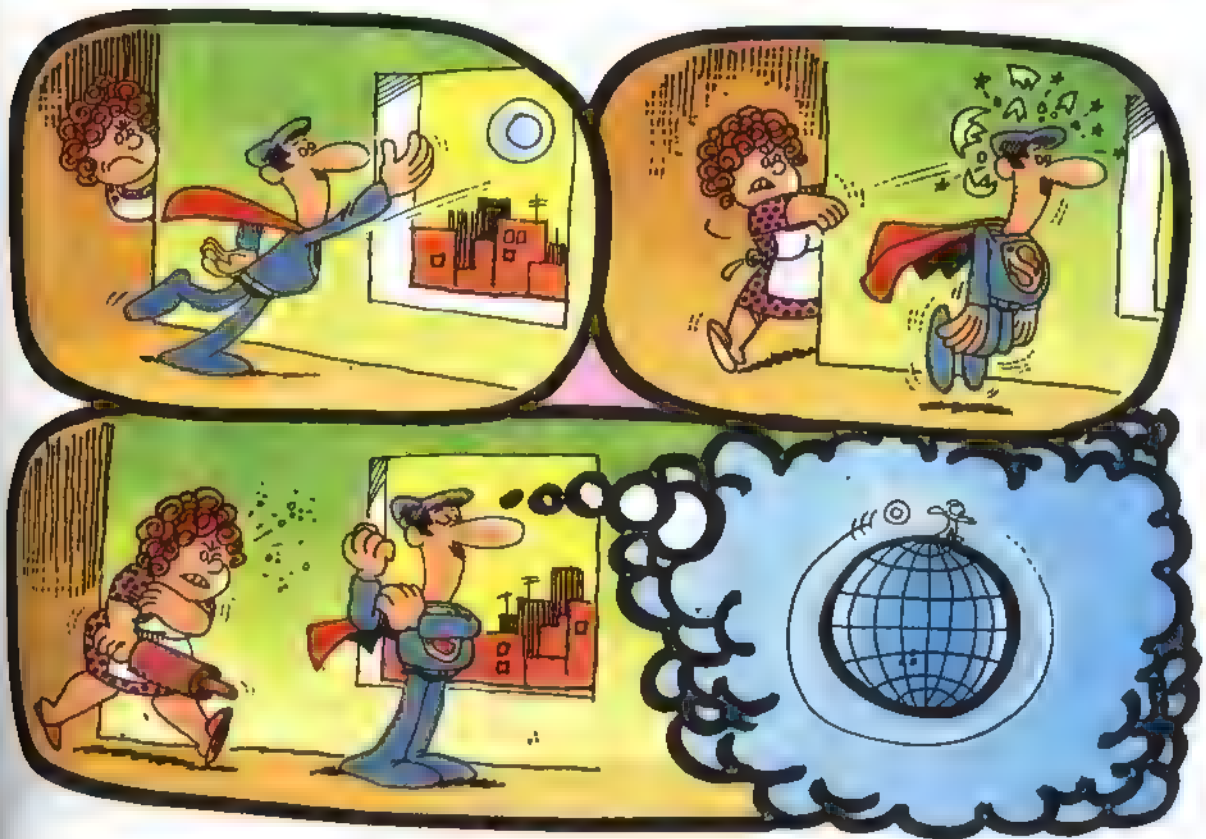



TELEFONO

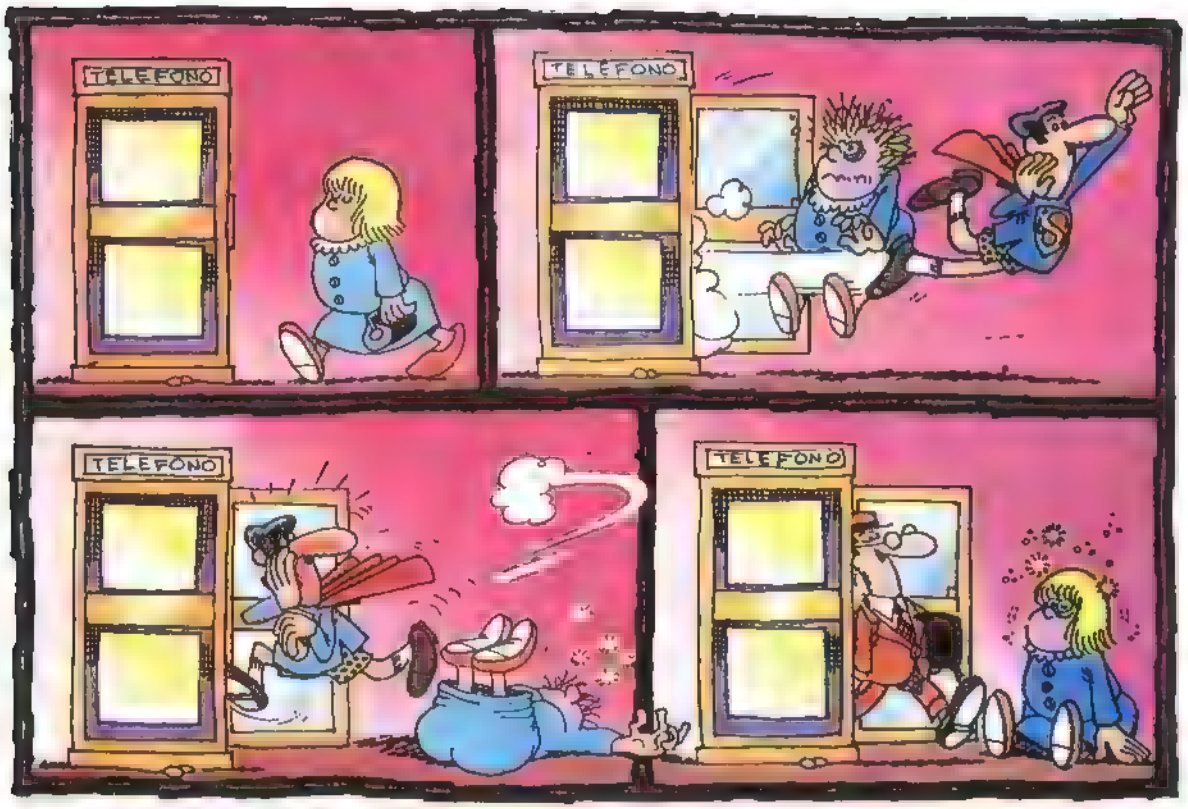

TELEFONO
TELEFONO

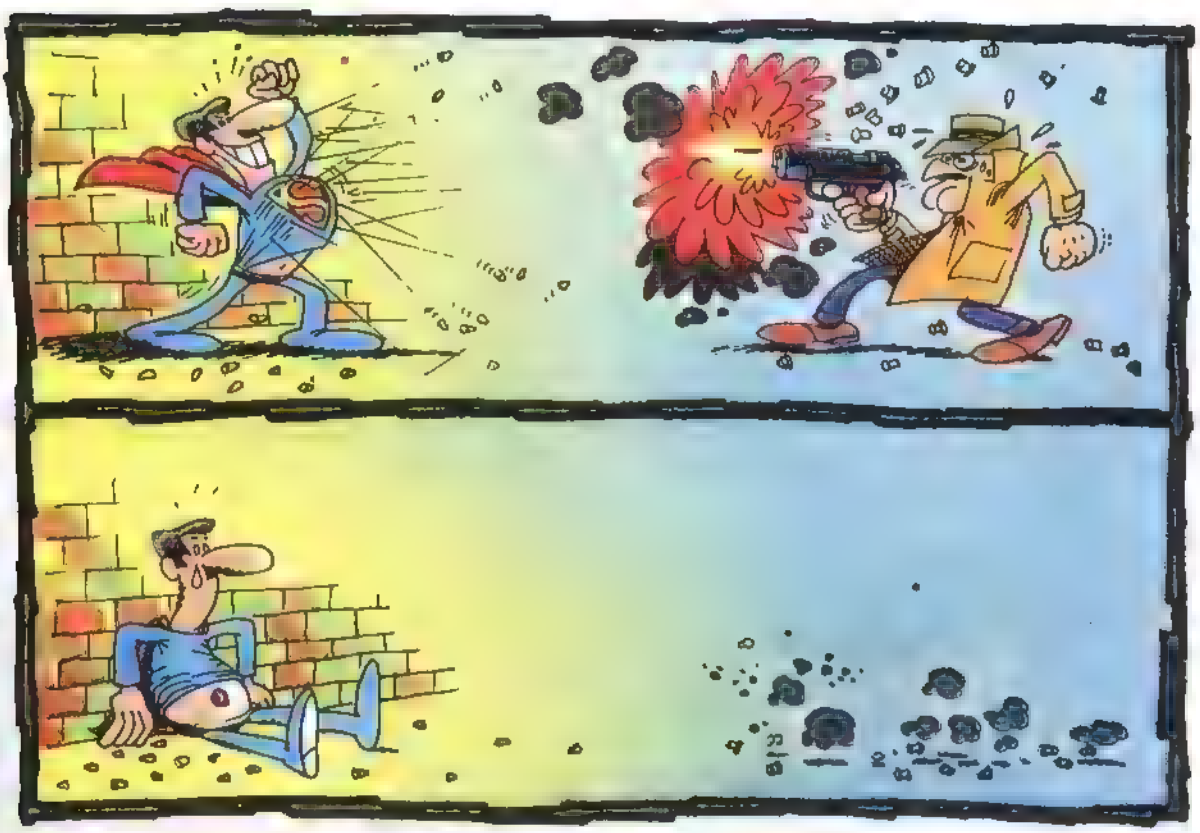


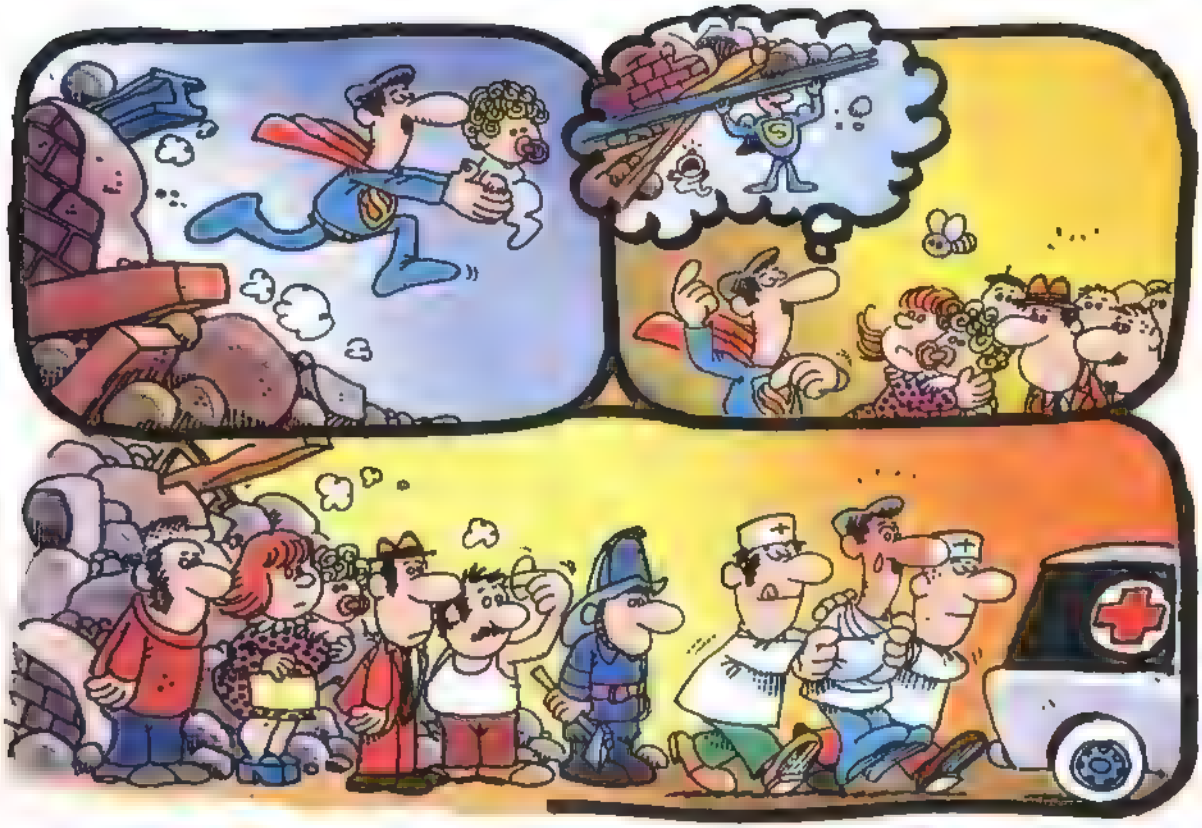


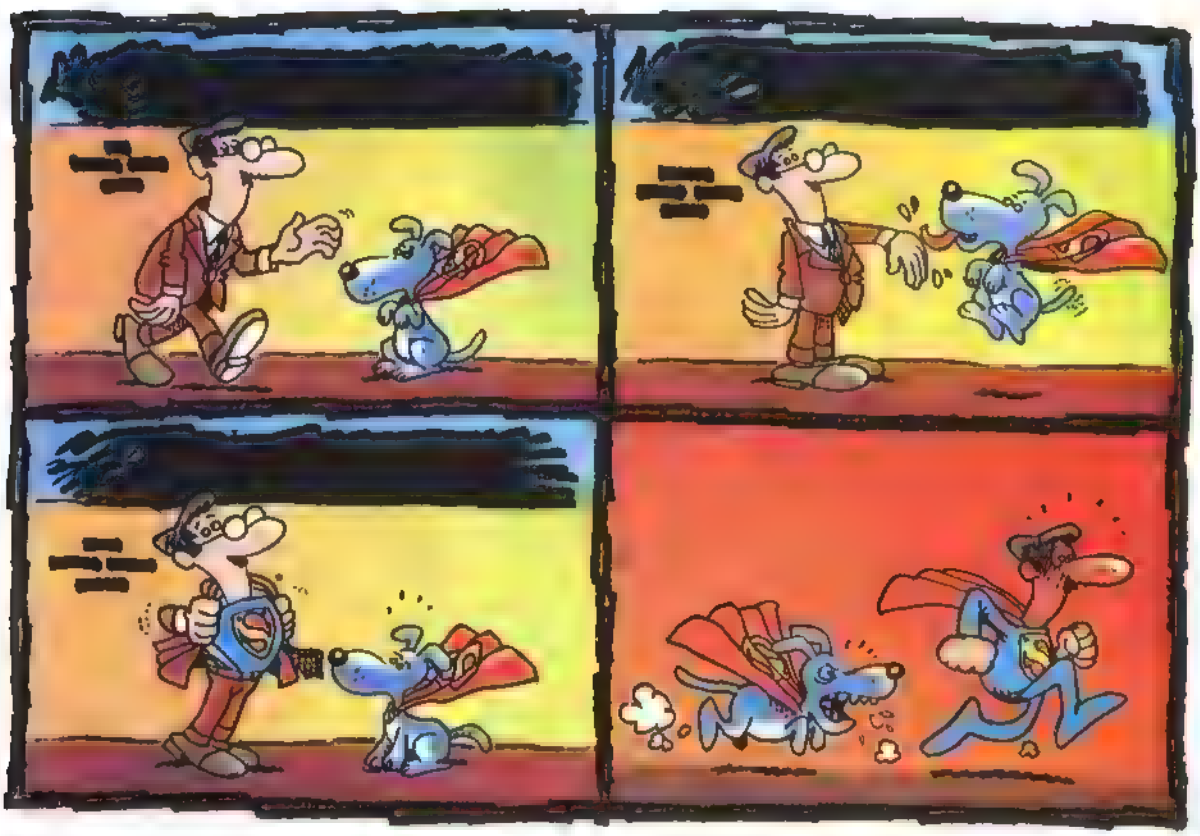


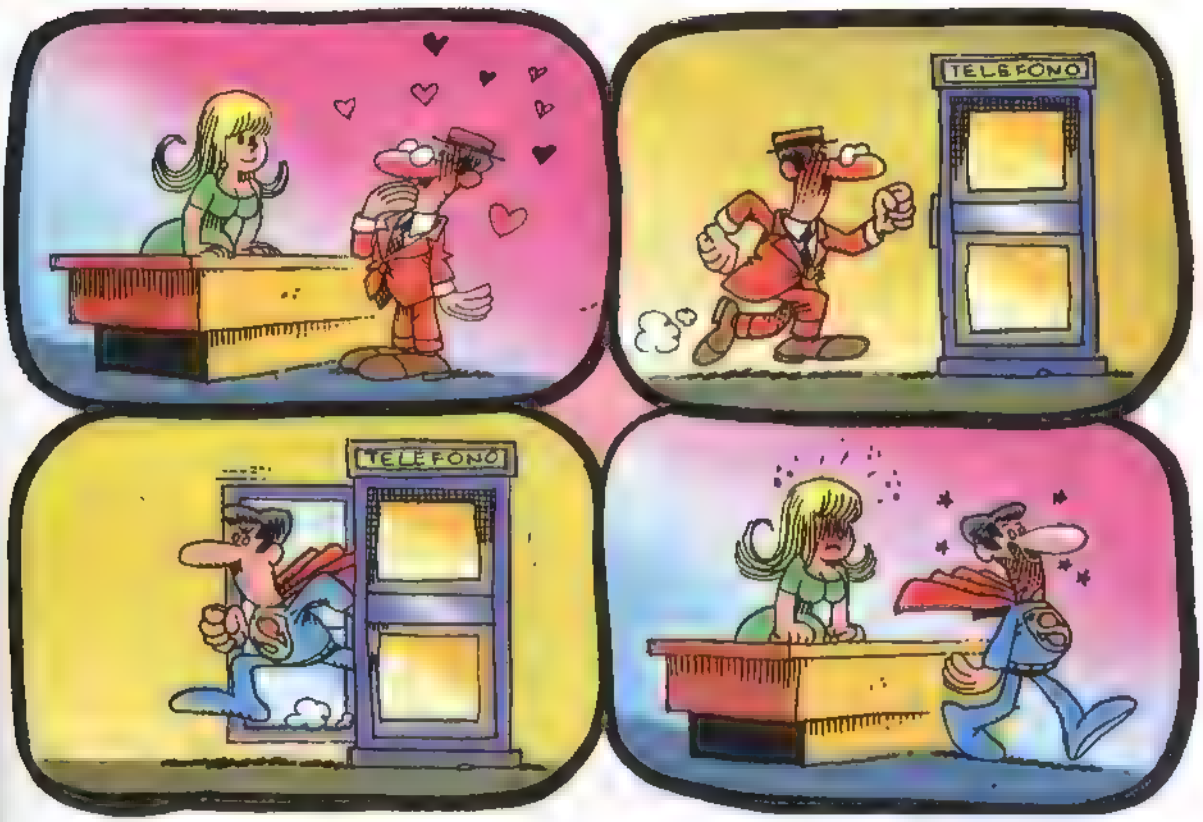
TEL FONO

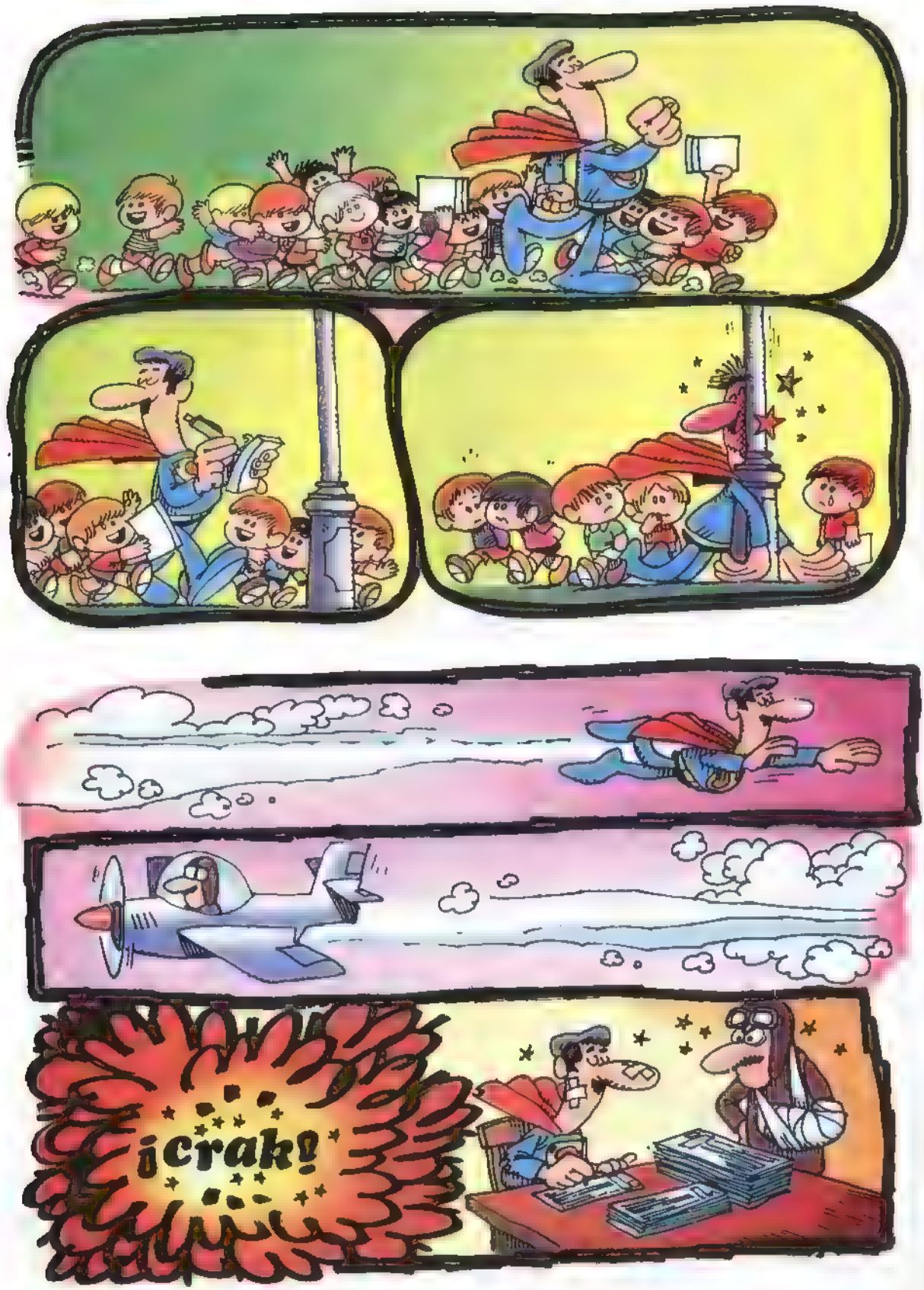

TELEFONO
TELEFONO
TELEFONO
TELEFONO

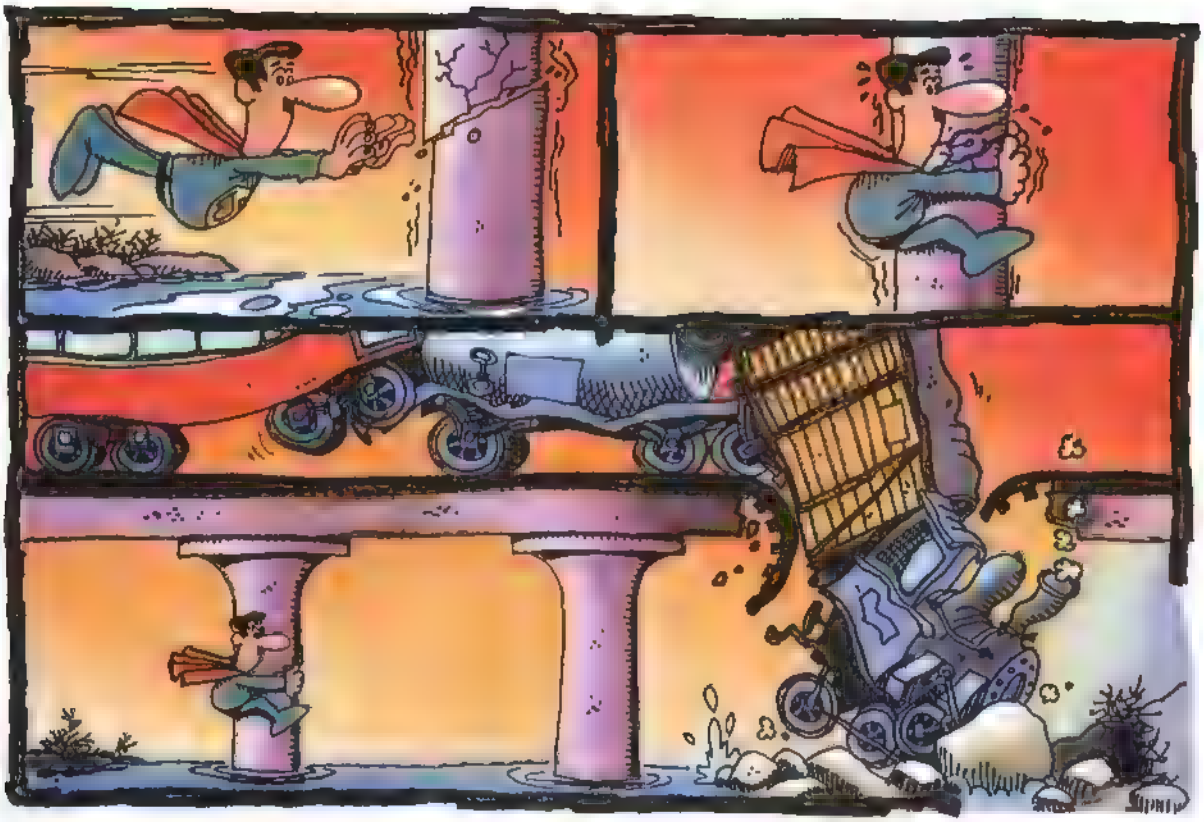


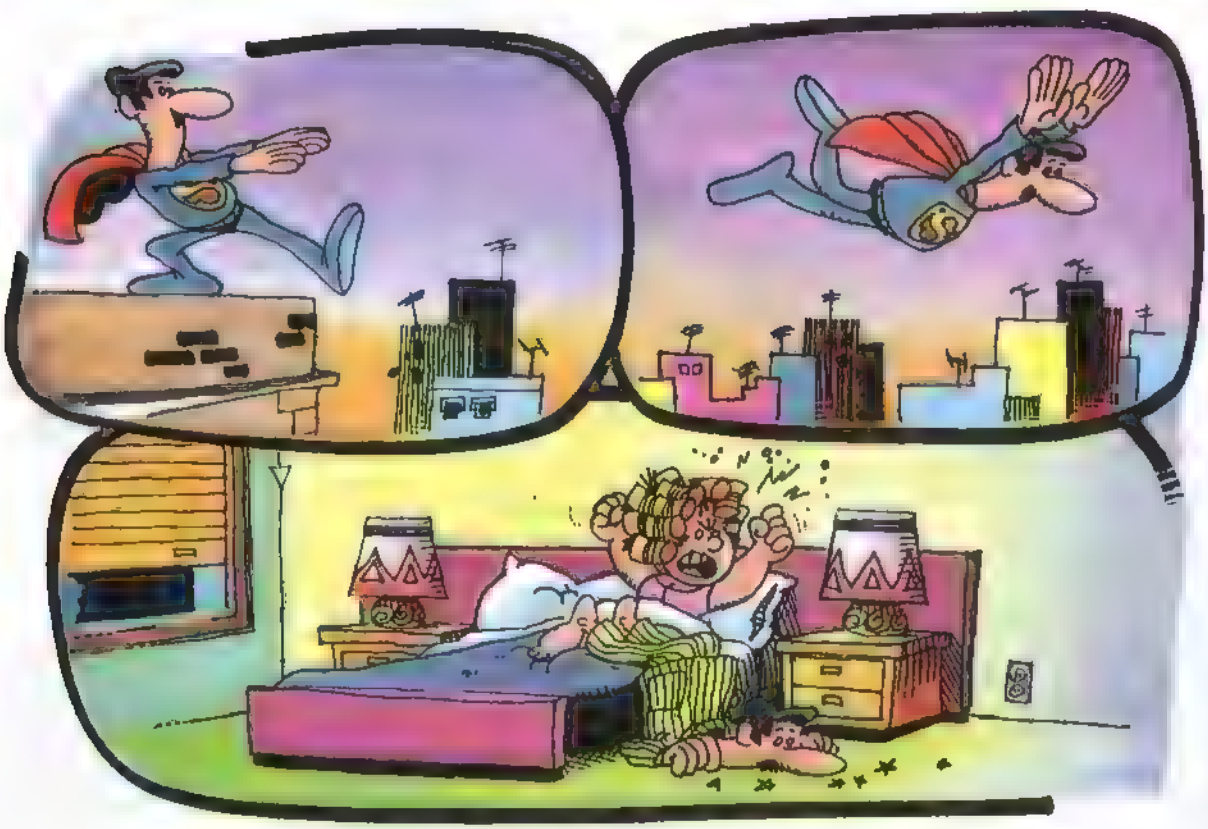


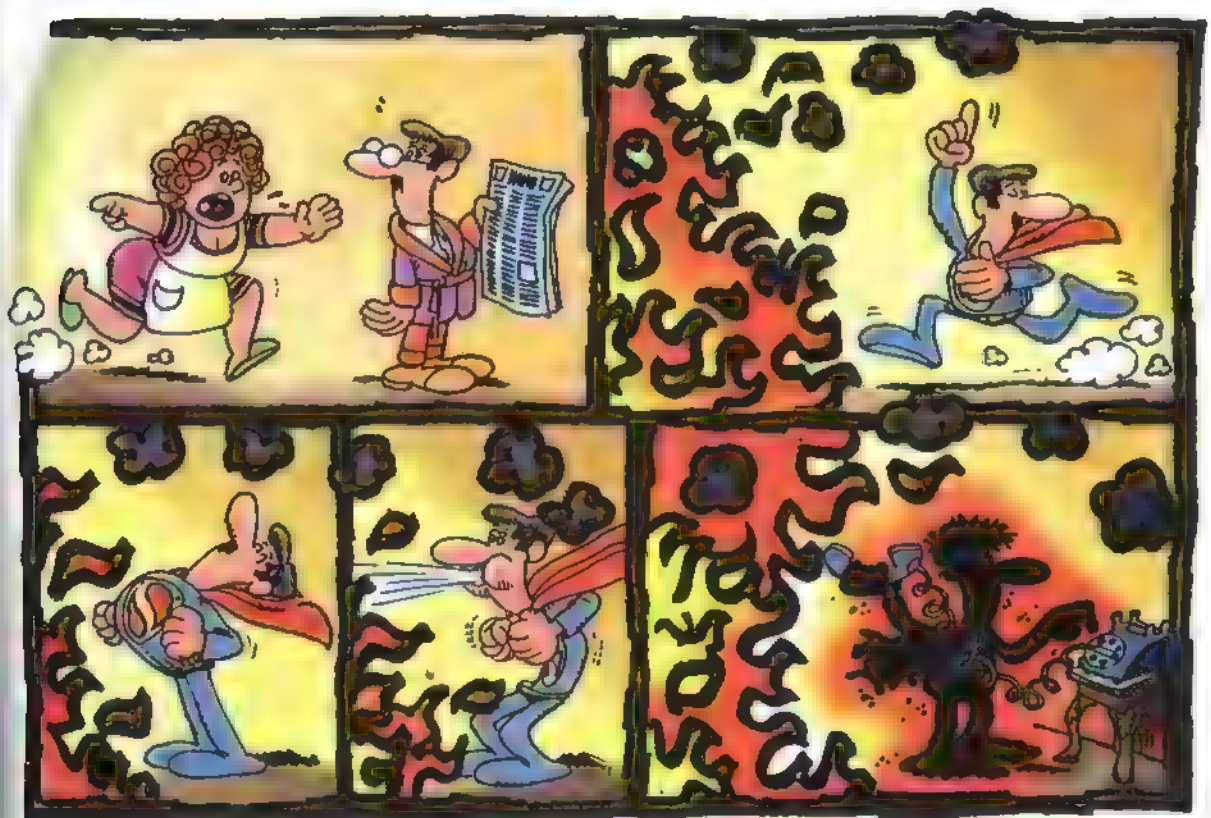


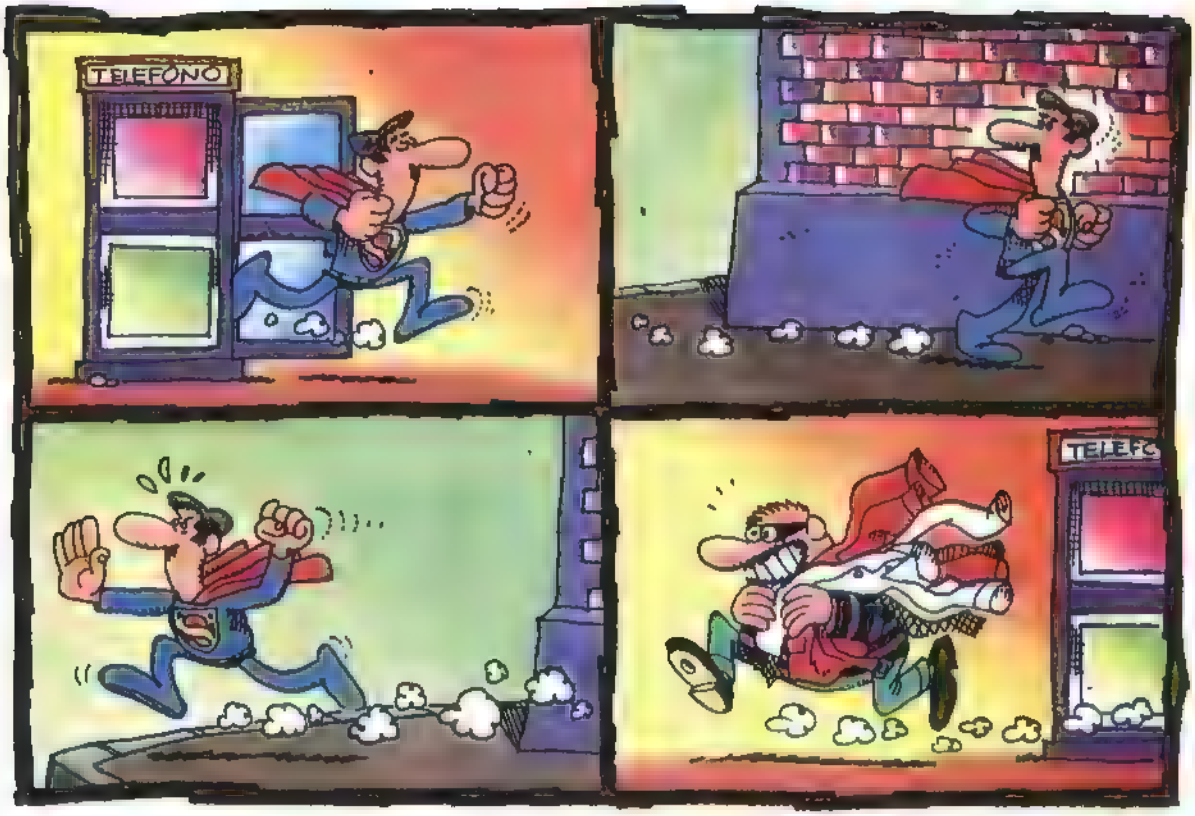

TELEFONO
TELEFONO

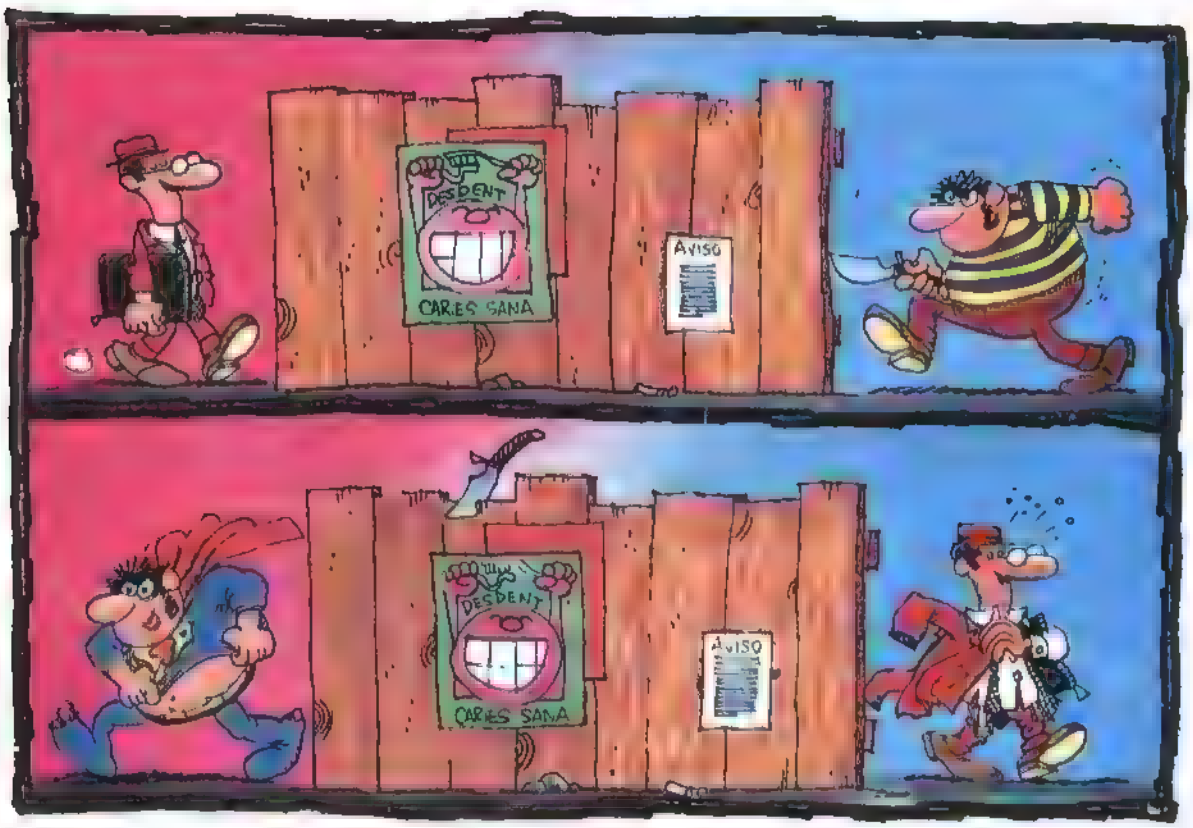

¡crak!

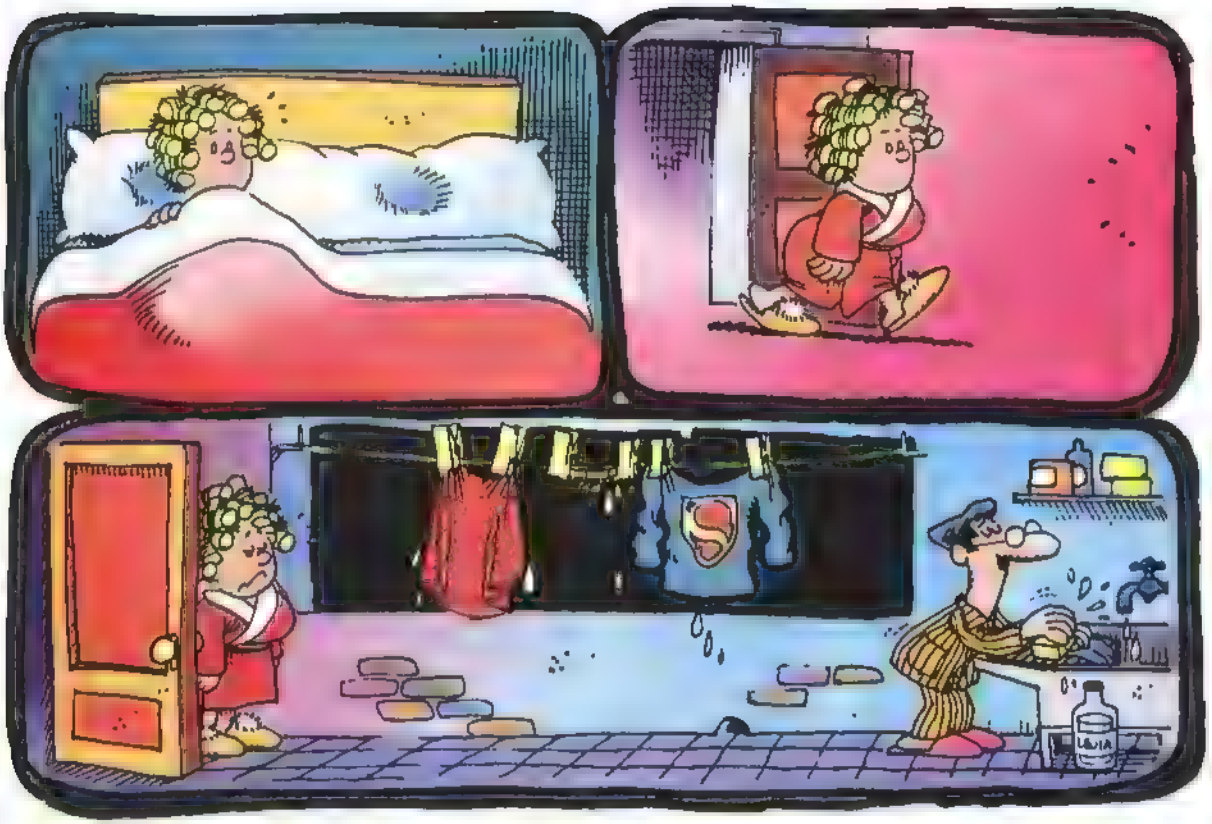


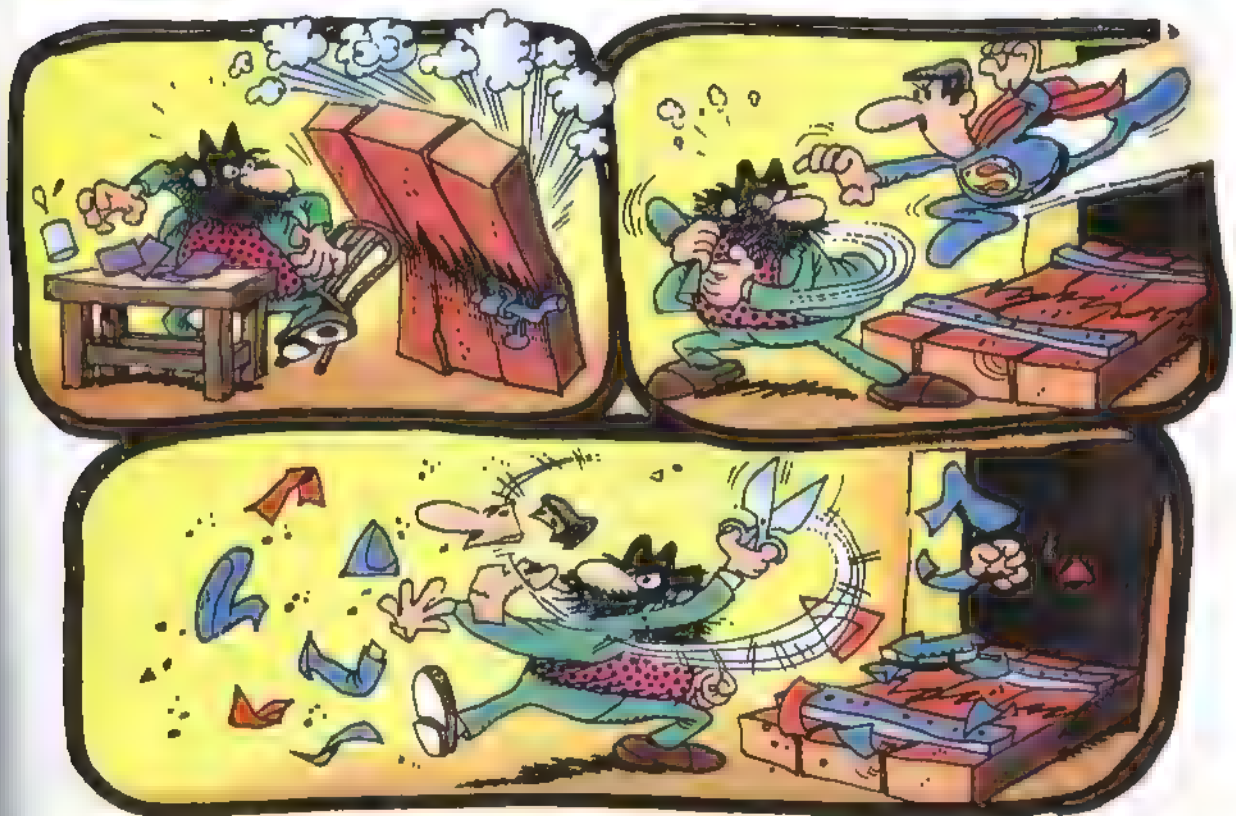


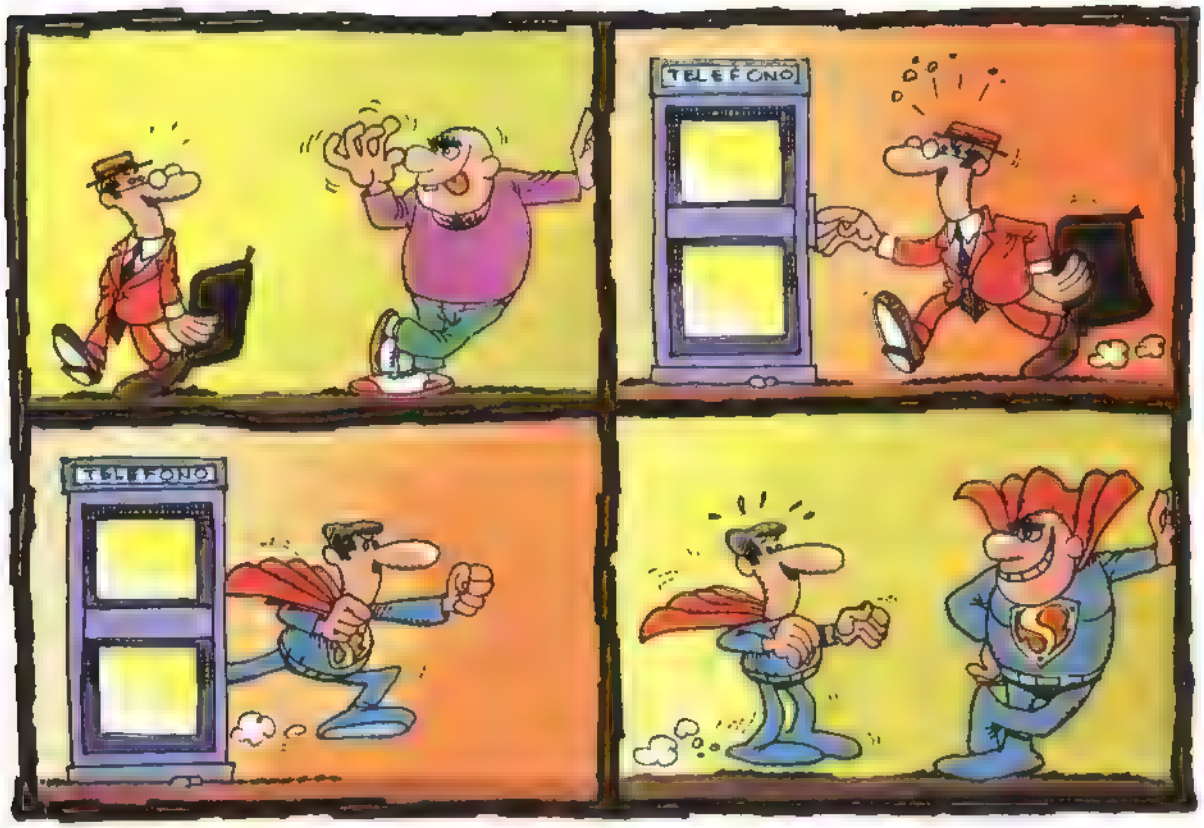


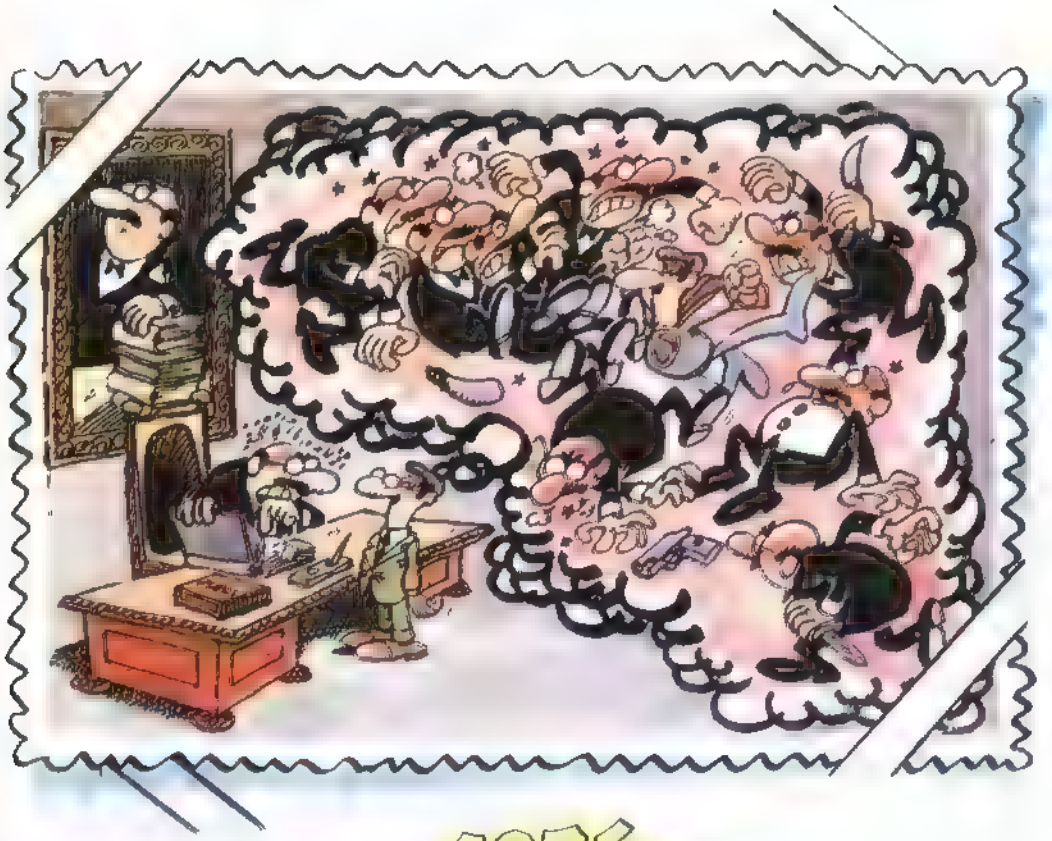

TELEFONO
TELEFO


DESDENT
CARIES SANA
AVISO
DESDENT
CARIES SANA
AVISO






TELEFONO
TELEFONO



Las historietas que siguen corresponden a la segunda etapa de SuperLópez, cuando Jan comienza a realizar su personaje para Editorial Bruguera. Ante las imposiciones marcadas por la dirección de revistas, sobre argumentos, humor y guiones, queriendo convertir a SuperLopez en un personaje tópico, Jan se negó a realizar los guiones.

Debido a ello, la editorial le proporcionó los guiones, escritos apresuradamente sobre anécdotas mínimas y argumentos sosísimos por autores de la casa, que escribían con oficio pero con un interés mínimo por el personaje. Entre aquellos guionistas anónimos se encontraba Conti —gran humorista en otro tiempo y merecedor de respeto por una obra personal anterior de gran importancia—, que, transformado en simple fabricante de gags, renunciará en estos guiones a la autoría utilizando el seudónimo de Pepe o dejándolos sin firmar.

Sin embargo, ello no permite suponer que esta etapa de SuperLópez no sea interesante. Al contrario, obliga a valorar mejor el oficio de Jan, que saca de donde apenas si hay, logrando historietas comercialmente eficaces, que dentro de su sencillez son absolutamente válidas y ejemplo de buen hacer.

TE LLAMAN POR TELÉFONO, QUERIDO.
PEPE/JAN
HAY UN BARCO EN APUROS A CIN CUENTA MILLAS DE LA COSTA
¡AHORA MISMO VOY!
NO TE MANCHES ESTÁ RECIÉN LAVADO Y PLANCHADO.
EL MAR ESTÁ MUY EMBRAVECIDO.
ÉSE DEBE SER EL BARCO EN DIFICULTADES.
ESTO SERÁ COSER Y CANTAR.
LO METERÉ EN UN PUERTO SEGURO.
¡AQUÍ ESTARÁ BIEN HASTA QUE PASE LA TORMENTA!
MI LABOR HA SIDO MERITORIA HOY. HE SALVADO A CIENTOS DE PERSONAS.
¡HOLA, CARIÑO! ¡YA ESTOY DE VUELTA!
TÚ DESCANSA. YA ABRIRÉ YO.
¡RIIING
ES UNA COMUNICACIÓN URGENTE.
¡SOSPECHO, QUERIDO, QUE TE HAS EQUIVOCADO DE BARCO!
LA COMPAÑÍA ARMADORA TE PIDE UNA FUERTE INDEMNIZACIÓN POR HABER INTERCEPTADO A UN TRANSATLÁNTICO Y METERLO EN UN PUERTO A DONDE NO IBA.

EN EL ANTIGUO CASTILLO DE IVÁN EL TONTO HAY FANTASMAS QUE TIENEN ATERRORIZADA LA COMARCA
UNIVERSIDAD DE
DIPLOMA
DON JUAN LÓP
¿POR QUÉ NO VAS A EXTERMINARLOS?
ESO DE LOS FANTASMAS SON CAMAMAS, Y ADEMÁS HOY TENGO FIESTA.
¿NO SIENTES LÁSTIMA DE ESA POBRE GENTE ATEMORIZADA?
BUENO, BUENO, YA VOY. LO HAGO POR TI.
SUPONGO QUE UN CASTILLO ES FÁCIL DE ENCONTRAR
¡ÉSTE ES EL CASTILLO DE IVÁN EL TONTO!
LO MALO ES QUE LOS FANTASMAS NO SALEN HASTA LAS DOCE DE LA NOCHE TENGO QUE ESPERAR.
¡AHÍ VA EL PRIMERO! ¡LE ATRAPARÉ!
¡AY!
¡CLOCK!
¡ES INCORPÓREO! ¡DEBE DE SER UNA PROYECCIÓN CINEMATOGRÁFICA!
¡JE! ¡OTRA SUPERCHERÍA!
¡VAMOS, AMIGO! ¡SAQUE SU AUTÉNTICA CABEZA Y DEJE DE HACER TONTERÍAS!
¡QUÉ COSAS DICE! ¡ÉSTA ES MI AUTÉNTICA CABEZA!
¡HAS TARDADO MUCHO! ¡TENDRÉ QUE CALENTARTE LA CENA OTRA VEZ!
¿HAS CONSEGUIDO ACABAR CON LOS FANTASMAS?
NO, NO HE PODIDO.
LOS FANTASMAS ERAN AUTÉNTICOS. ¿TE QUEDAN MÁS SARDINAS?

AQUELLA NOCHE...
RRIIING!
¡EL TELÉFONO! ¡VAN A DESPERTAR A MI ENCANTADORA MUJERCITA!
¡ESTOY EN UN APURO GORDO! ¡VENGA A AYUDARME! ¡EN LA PLAZA DEL SACANETE!
VOY VOY...
ESTO DE SER SUPERLÓPEZ ES CADA VEZ MÁS PESADO.
AYUDARÉ A ESE POBRE INFELIZ EN APUROS.
¿QUÉ LE PASA?
A MÍ NADA. A USTED LE VA A PASAR.
¡JI,JI,JI! ¡SOY EL JEFE DE LOS PILLOS DE LA CIUDAD Y VOY A DESTRUIRLE!
¡TOMA!
ME DUELE EL BRAZO, DE PEGARLE PORRAZOS, Y NO LE HACEN EFECTO.
YA ME ENCARGARÉ YO DEL ASUNTO.
¡RRRRRAT...!
¡CUIDADO, JEFE! ¡LAS BALAS REBOTAN Y NOS VAN A CASCAR!
¡ES INDESTRUCTIBLE EL TÍO!
¡Y AHORA, A LA COMISARÍA!
COMISARÍA
¡CLOCK!
¡SON LOS TRES PILLOS MÁS FEROCES DE LA CIUDAD!
¡GRACIAS, SUPERLÓPEZ!
SÓLO HE PERDIDO MEDIA HORA. A DORMIR, QUE MAÑANA TENGO QUE LEVANTARME TEMPRANO
¡VETE A DORMIR A OTRO SITIO! ¡CON TANTO ACOSTARTE Y LEVANTARTE, ME ESTÁS DESVELANDO!

VEN A COMER PRONTO, HOY HE PREPARADO UNA EXQUISITA PAELLA.
DESCUIDA, QUERIDA
MI MUJER HACE UNAS PAELLAS COMO PARA CHUPARSE LOS DEDOS.
¡EL TIGRE! ¡SE HA ESCAPADO EL TIGRE DE BENGALA DEL ZOO!
HE DE AYUDAR ME CAMBIARÉ AQUÍ MISMO.
HE DE SER MUY RÁPIDO. ESOS BICHOS SON MUY PELIGROSOS.
BAR
¡CORRA, SUPERLÓPEZ! ¡EL TIGRE SE HA METIDO EN EL COLEGIO DE LA ESQUINA!
¡ATIZA!
¡YA ES MÍO!
¡GRRRooo!
¡AQUÍ ESTÁ!
¡Y AHORA A LA JAULITA!
¡ASUNTO TERMINADO!
¡VIVAAA...!
¡VIVA SUPERLÓPEZ!
VIVA SUPERLÓPEZ
VIVA
¡YA ESTOY AQUÍ, CARIÑO!
¡CLOK!
¡BRRR...! ¡TODO ME LO ESTROPEAS! ¡LLEGAS TARDE Y EL ARROZ SE ME HA PASADO! ¡BRRR...!
¡ES QUE TUVE UN TRABAJITO EXTRA!

¡SU ESPOSA, QUE VAYA ENSEGUIDA! ¡ES UNA EMERGENCIA!
PEPE/JAN
ME PONDRÉ EL TRAJE DE "SUPER", PARA IR MÁS RÁPIDO. EL TRÁFICO ESTÁ IMPOSIBLE.
ALLÁ VOY, MUJERCITA ADORADA
¡A ESE COCHE SE LE HABRÁ ROTO LA DIRECCIÓN! ¡VAN A CHOCAR DE FRENTE!
¡LLEGUÉ A TIEMPO!
¡VIVAAA...!
¡VIVA SUPERLÓPEZ!
¡ESO SE CAE!
OBRAS
HAY QUE ENDEREZARLA O PODRÍA CAUSAR VÍCTIMAS.
OBRAS
¡SOCORROOOO...! ¡AUXILIO!
¡MI NENE HA CAÍDO DENTRO DEL POZO!
NO SE PREOCUPE, SEÑORA. ESTO ES PAN COMIDO.
AQUÍ TIENE A SU VÁSTAGO, SEÑORA
¡GRACIAS! ¡GRACIAS!
¡YA ESTOY AQUÍ, VIDITA! ¿QUÉ OCURRE?
¡SE ROMPIÓ LA CAÑERÍA Y COMO HAS TARDADO TANTO, MIRA LO QUE HA PASADO!
¡BRRR...! ¡TE LLAMO CON URGENCIA Y TE ENTRETIENES POR AHÍ! ¡VAGO, GANDUL! ¡BRRR...!
¡PERO, MUJER...!

HAZ ALGO. DICEN POR LA "TELE" QUE EN TURULANDIA HAY UNA SEQUÍA ESPANTOSA.
NO TARDES, QUE TÍA EDUVIGIS VIENE A VISITARNOS.
VUELVO EN CUANTO TERMINE, QUERIDA.
¡BANG!
VOY A VELOCIDAD SUPERSÓNICA, PERO DE AQUÍ A TURULANDIA HAY MUCHA DISTANCIA.
CERVEZA FRIA 4.10.000.- VASITO
POR LO QUE VEO, ESTÁ LA COSA MUY FEA.
ESTAS POBRES RESES SE ESTÁN MURIENDO DE SED.
¡UFFF...! ¡QUÉ PESADOS SON! ¡ESTÁN REPLETOS DE AGUA!
VINIENDO HACIA AQUÍ, HE VISTO UNOS NUBARRONES PRECIOSOS.
ESTO LES HARÁ MUCHO BIEN.
¡ESTUPENDO! ¡YA LLUEVE!
¡ES MARAVILLOSO SER "SUPER" Y PODER HACER EL BIEN A LOS DEMÁS!
¡TÍA EDUVIGIS YA VINO Y SE MARCHÓ MUY ENFADADA PORQUE TÚ NO ESTABAS!
COMPRÉNDELO, QUERIDA. ES UN VIAJE LARGO QUE ME HA CANSADO MUCHO.
¡MENUDO LA GARTÓN ESTÁS TÚ HECHO!
CUANDO QUIERAS CENAR, ME AVISAS.
PRIMERO DESCANSARÉ UN POCO.
HAS DE HACER ALGO. DICEN POR LA "TELE" QUE EN TURULANDIA HAY UNA INUNDACIÓN ESPANTOSA.
¡CRAC!

HORAS DESPUES...
UN ASUNTO PARA TI, QUERIDO. HAN RAPTADO AL "REY DE LAS ALBÓNDIGAS" Y DAN UNA INDEMNIZACIÓN A QUIEN LO LIBRE.
YA LO HARÉ MAÑANA. ACABO DE LLEGAR DE TURULANDIA Y ESTOY MUY CANSADO.
¡UNA OCASIÓN QUE TIENES DE GANAR ALGÚN DINERO Y YO NO PUEDO CAMBIAR ESTOS VISILLOS QUE ESTÁN LLENOS DE REMIENDOS! ¡BRRR...!
ESTÁ BIEN, QUERIDA LO HARÉ POR TI.
¡UUF...! ¡QUÉ CANSADO ESTOY!
EN LAS PELÍCULAS SIEMPRE TIENEN AL SECUESTRADO EN UNA CASITA ABANDONADA DE LAS AFUERAS
NADIE. SUPONGO QUE ÉSE NO ES EL "REY DE LAS ALBÓNDIGAS".
A LO MEJOR LE TIENEN ALLÍ.
¿ES USTED EL "REY DE LAS ALBÓNDIGAS"?
PFLME-SSSÍ.
PAF
LE DEJARÉ EN SU CASA
VILLA ALBÓNDIGA. CALLE DEL PEZ, 7
MUCHAS GRACIAS, SUPERLÓPEZ. AHORA LE DOY LA RECOMPENSA.
YA HE LIBERADO A ESE SEÑOR Y TRAIGO LA RECOMPENSA, PERO VAS A TENER UN DESENGAÑO.
¡ME HA REGALADO CIEN KILOS DE ALBÓNDIGAS!

VOY A VER UN RATO LA "TELE".

SIENTO DECIRLES QUE ESTE FIN DE SEMANA ESTARÁ NUBLADO, CON GRANDES TORMENTAS Y LLUVIAS...

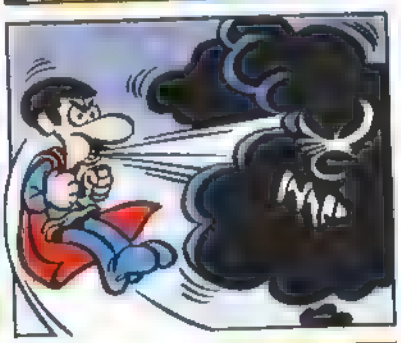
¡POBRE GENTE! SE PASAN TODA LA SEMANA TRABAJANDO Y LUEGO NO PUEDEN IRSE AL CAMPO, PORQUE HACE MAL TIEMPO.

RÁPIDO, QUERIDA. TRÁEME MI TRAJE DE SUPERLÓPEZ.

RECUERDA QUE HOY HAS DE LLEVARME AL CINE.

¡DESCUIDA, QUERIDA! ¡ES UN TRABAJO QUE REALIZARÉ EN UN PERIQUETE!

¡AHÍ VIENE EL MAL TIEMPO!



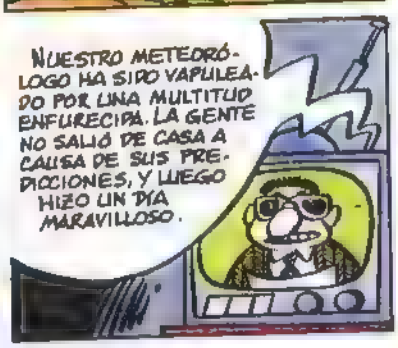
¡SE DEFIENDE EL NUBARRÓN! ¡PERO A MÍ LOS RAYOS NO ME HACEN NADA!

¡HALA! ¡LE VOY A HACER PASAR LA FRONTERA!

¡YA TIENEN UN FIN DE SEMANA ESPLENDIDO! ¡ESTARÁN CONTENTOS!

¡YA ESTOY AQUÍ, QUERIDA!
¡QUÍTATE EL TRAJE! ¡LA PELÍCULA EMPIEZA DENTRO DE MEDIA HORA.

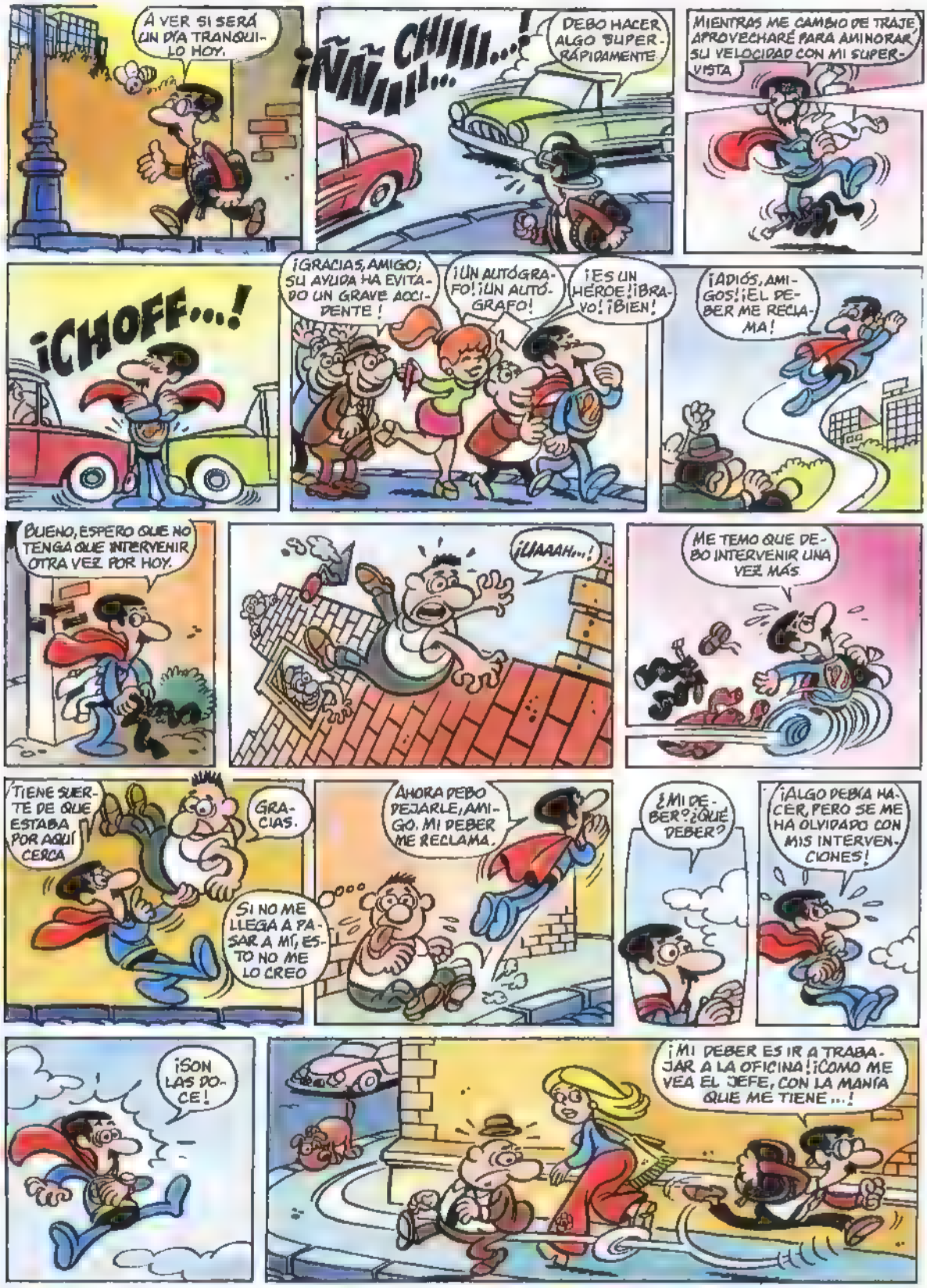
AL DÍA SIGUIENTE...
VOY A VER LA "TELE" UN RATITO.


NUESTRO METEORÓLOGO HA SIDO VAPULEADO POR UNA MULTITUD ENFURECIDA. LA GENTE NO SALIÓ DE CASA A CAUSA DE SUS PREDICCIONES, Y LUEGO HIZO UN DÍA MARAVILLOSO.

¡NO PENSÉ EN TAL CIRCUNSTANCIA; ¡POBRECITO!

EL LUNES, EN LA OFICINA..
NO ME SIENTO NADA BIEN. CREO QUE TENGO LA GRIPE
TENGO QUE IRME A CASA, JEFE. ME ENCUENTRO MUY MAL
QUE SE MEJORE
DEBO TENER MUCHA FIEBRE.
TENGO LA GRIPE, QUERIDA
¿TE DOY UNA ASPIRINA?
NO; TRÁEME EL TRAJE DE SUPERLÓPEZ
NO TENGO NI FUERZAS PARA PONÉRMELO.
DEBERÍAS METERTE EN LA CAMA.
¡CADA DÍA ESTÁS MÁS LOCO!
PRIMERO SEPARARÉ A ESTOS DOS QUE SE PEGAN
¡UN INCENDIO! ¡HE DE IR A SALVAR GENTE!
¡GRACIAS, SUPERLÓPEZ!
DE NADA.
ESTA CASA SE CAE. LA APUNTALARÉ.
¡YA ME SIENTO COMO NUEVO!
AL DÍA SIGUIENTE...
¡VENGA AQUÍ, SUPERLÓPEZ!
JEFAZO
¿QUÉ SIGNIFICA ESTO? AYER SE MARCHÓ DE LA OFICINA CON LA GRIPE Y LUEGO ESTUVO HACIENDO ACTOS HEROICOS POR AHÍ... ¡AQUÍ LO DICE!
¡FUE EL TRAJE, QUE ME CURÓ! ¿QUÉ CLASE DE SUPERLÓPEZ HABRÍA SIDO, UN SUPERLÓPEZ CON GRIPE?

ES UNA LÁSTIMA QUE NO PUEDA IR A LA OFICINA EN TRAJE DE "SUPER", PERO ¡QUÉ LE VAMOS A HACER!
YA ESTOY EN EL SUPLICIO DE CADA DÍA.
CLIK!
¡QUÉ MAL ME SIENTA TENER QUE HACER ESTO TODO EL DÍA!
¡CON MI SUPERVISTA VEO QUE ESTÁ A PUNTO DE CAERSE UN TROZO DE CORNISA! ¡DEBO EVITARLO! ¡PODRÍA PROVOCAR UN ACCIDENTE!
BSSS. BSSS, BSSS.
AQUÍ NADIE SE DARÁ CUENTA DE QUE SOY SUPERLÓPEZ.
CON MI SUPERVISTA, VEO QUE LA CORNISA CEDE Y VA A CAER A LA CALLE.
RECOGERÉ LA CORNISA, Y...
CON MI SUPERVISTA VEO AL JEFE QUE SE HA DADO CUENTA DE MI AUSENCIA. ¿QUÉ HAGO?
LA CORNISA HA CAÍDO ENCIMA DE UN COCHE. PERO AHORA YO ESTOY EN PELIGRO
ACUDIRÉ A LA OFICINA, SUPERRÁPIDAMENTE
DDT
PERO ¿DÓNDE SE HA METIDO ESE HOMBRE?
¡ME PARECE QUE TENDRÉ QUE TOMAR MEDIDAS SERIAS CON LÓPEZ!
¡HOMBRE! ¡YA HA LLEGADO USTED! PERO ¿A DÓNDE VA DISFRAZADO DE ESTA MANERA?
¡REPAMPANOS! ¡CON LAS PRISAS, SE ME OLVIDÓ CAMBIARME DE TRAJE!
¡JA, JA, JA, JA, JA!
PERO ¿QUIÉN SE HA CREÍDO USTED QUE ES? ¡UN SUPERHOMBRE! ¡HALA! ¡A CAMBIARSE Y A TRABAJAR!
HAY DÍAS QUE MÁS VALDRÍA NO LEVANTARSE DE LA CAMA.
Y SIN MURMURAR, ¿EH?


A VER SI SERÁ UN DÍA TRANQUILO HOY.
¡ÑÑ CHIIII...!
DEBO HACER ALGO SUPERRÁPIDAMENTE
MIENTRAS ME CAMBIO DE TRAJE APROVECHARÉ PARA AMINORAR SU VELOCIDAD CON MI SUPERVISTA
¡CHOFF...!
¡GRACIAS, AMIGO; SU AYUDA HA EVITADO UN GRAVE ACCIDENTE!
¡UN AUTÓGRAFO! ¡UN AUTÓGRAFO!
¡ES UN HÉROE! ¡BRAVO! ¡BIEN!
¡ADIÓS, AMIGOS! ¡EL DEBER ME RECLAMA!
BUENO, ESPERO QUE NO TENGA QUE INTERVENIR OTRA VEZ POR HOY.
¡UAAAAH...!
ME TEMO QUE DEBO INTERVENIR UNA VEZ MÁS
TIENE SUERTE DE QUE ESTABA POR AQUÍ CERCA
GRACIAS.
SI NO ME LLEGA A PASAR A MÍ, ESTO NO ME LO CREO
AHORA DEBO DEJARLE, AMIGO. MI DEBER ME RECLAMA.
¿MI DEBER? ¿QUÉ DEBER?
¡ALGO DEBÍA HACER, PERO SE ME HA OLVIDADO CON MIS INTERVENCIONES!
¡SON LAS DOCE!
¡MI DEBER ES IR A TRABAJAR A LA OFICINA! ¡CÓMO ME VEA EL JEFE, CON LA MANÍA QUE ME TIENE...!

SÉ QUE ALGO VA A OCURRIR Y NO ACIERTO A SABER QUÉ ES.
TELÉFONO
DO NOT DISTURB
ACTUARÉ CON RAPIDEZ.
DEBO HACER ALGO. EL CIELO OSCURECE, TEMO QUE UNA CATÁSTROFE ASOLE LA TIERRA...
QUIZÁ LA CAUSA PUEDA VENIR DE UNA ANORMALIDAD EN EL SISTEMA SOLAR.
MIRARÉ CÓMO SIGUE LA TIERRA
EN EFECTO, CADA VEZ ESTÁ MÁS OSCURA.
Y SIN EMBARGO, LA TRAYECTORIA DE LOS PLANETAS ES NORMAL Y NO VEO NADA ESPECIAL.
EL SOL ESTÁ COMO SIEMPRE, ¡TOSTANDO!
REPASARÉ MI INFANCIA CON MI SUPERMEMORIA, A VER SI ENCUENTRO UNA PISTA SOBRE ESTE PROBABLE DESASTRE.
DE TODAS MANERAS, REGRESARÉ A LA TIERRA. CREO QUE PODRÉ ATAJAR MEJOR EL PELIGRO DESDE ALLÍ, QUE EN ESTA PARTE DEL ESPACIO.
DESPEDIRÉ MI SUPERSOPLO PARA IMPEDIR UNA POSIBLE LLUVIA RADIACTIVA
¡QUÉ RARO! LA TIERRA ESTÁ NORMAL. ¡NO HA OCURRIDO NINGÚN DESASTRE, A PESAR DE MIS TEMORES!
¡HOLA! ¿HAS VISTO EL ECLIPSE DE SOL?
¿ECLIPSE? ¿QUÉ ECLIPSE?
¡PUES EL ECLIPSE DE SOL DE ESTA MAÑANA, QUE HAN ANUNCIADO LA TELEVISIÓN Y TODOS LOS PERIÓDICOS! ¿NO TE HAS ENTERADO?
¡NO! ES QUE... VERÁS... LA VERDAD ES QUE HE TENIDO LA MAÑANA MUY OCUPADA Y ME ENCONTRABA MUY LEJOS DE AQUÍ. VOY A DAR UNA VUELTA... ¡CHAO...!

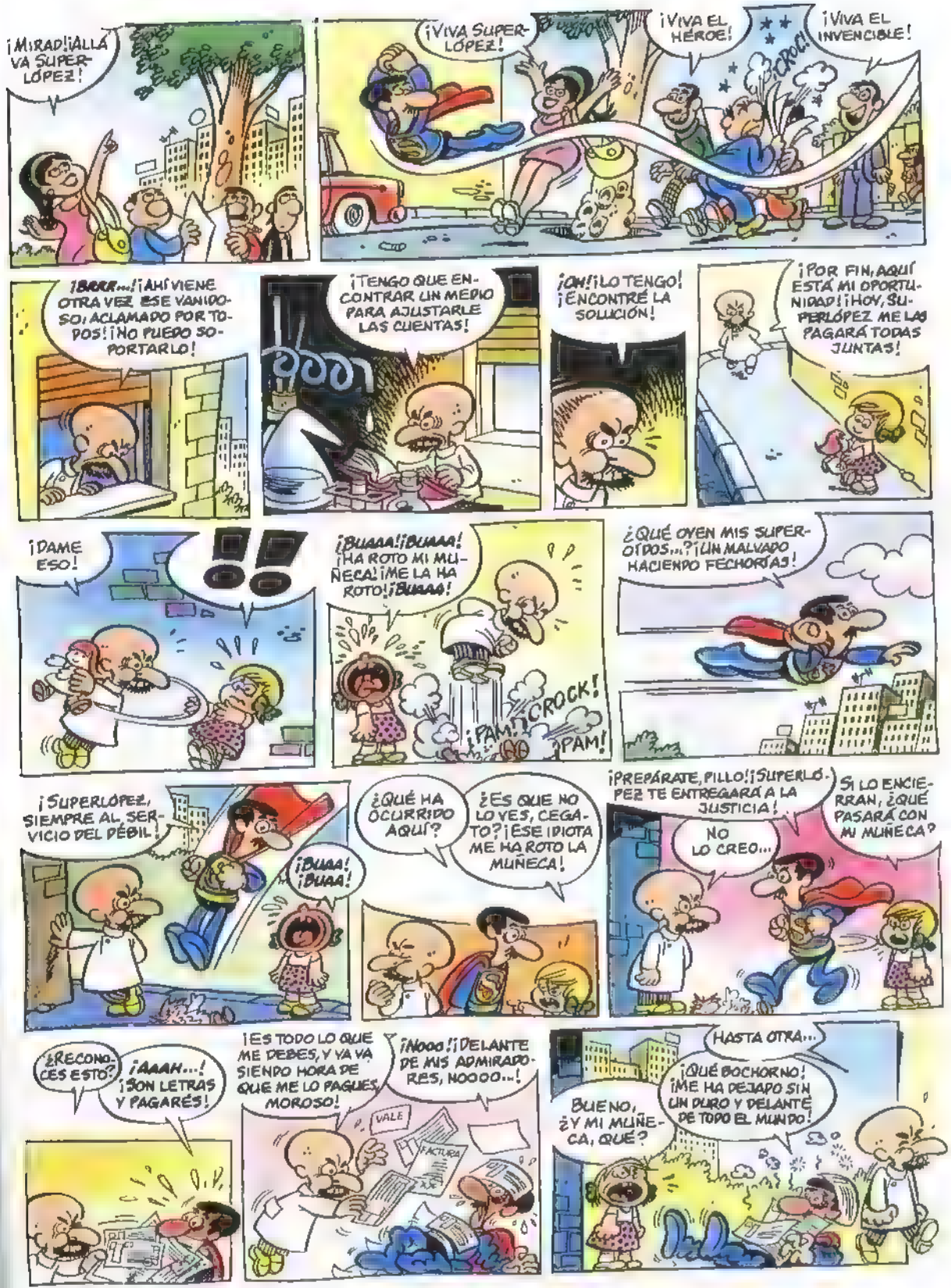
¡RRRRRRRRR
SIGO TENIENDO EL PRESENTIMIENTO DE QUE VA A SUCEDER ALGO GRANDE.
MI SUPER-OÍDO OYE UN EXTRAÑO RUIDO.
SÉ QUE ESTOY EN PELIGRO Y DEBO AVERIGUAR QUÉ ES.
UNA GRAN CATÁSTROFE SE AVECINA...
¡PAGARÉ EL ESPACIO CON MI SUPERVISTA
RRRRRRRRR
EL ESPACIO ESTÁ EN PERFECTA NORMALIDAD. EL PELIGRO NO ACECHA POR AHÍ.
¡PUEDE TRATARSE DE UNA TORMENTA!
ROOMM
¡PERO, NO! ¡AYER, EN LA INFORMACIÓN METEOROLÓGICA DEL TELEDIARIO, DIJERON QUE HARÍA BUEN TIEMPO!
BRRROOMM
¡EL RUIDO SIGUE AUMENTANDO! DEBO HACER ALGO INMEDIATAMENTE
TAMPOCO HAY PELIGRO DE UN TERREMOTO EN ESTA ZONA.
ENTONCES, ¿QUÉ ES? ¿QUÉ OCURRE?
¡MOC MOOC!
¿EH?
BRRRROOMM
ELECCIÓN
¡A VER SI CIRCULA!
¡CIRCULE!
¡MIRE POR DÓNDE VA, HOMBRE!
TIOVIVO
¡MOC!
¡MEC!
TAXI
¡VAMOS, QUE NO ESTÁN LOS TIEMPOS PARA MALGASTAR LA GASOLINA!

¡UAAAH...! ME ESTOY ABURRIENDO COMO UNA OSTRA, PARECE QUE YA HAYA LIMPIADO DE PILLOS TODA LA CIUDAD...
¡SOCORROOO...!
¡AH! A LO MEJOR...
BANCO PEREZ
¡AH! ¡POR FIN, UN ASALTO!
PEREZ
SI TE ACERCAS MÁS, HAREMOS EXPLOTAR ESTA SUPERBOMBA...
¡!
¡CLONK!
¡BAH! NO TENGO MIEDO A NINGUNA BOMBA, ¡SOY INVULNERABLE!
¡JE,JE! ¡CAYÓ EN LA TRAMPA...!
¿TRAMPA...? ¿QUÉ TRAMPA...?
¡AH! ¡YA!
BANCO PE
¡BAOUM!
¡MADRE MÍA! ¡VAYA BOMBAZO!
¡AH! ¡EL "SUPELHOMBLE IMPELIALISTA"!
¡"FUELA" DE AQUÍ! ¡"FUELA"!
¡YA VOY, YA VOY...!
TENGO QUE VOLVER PARA IMPEDIR EL ASALTO...
¡SUPERLÓPEZ VUELVE AL ATAQUE!
BANCO
¡QUIETOS, PILLOS! YO...
¿DÓNDE SE HAN METIDO LOS BANDIDOS...?
¡MMMM! ¡MMMM!
CAJA
¡HA TARDADO TANTO EN VOLVER, QUE HAN TENIDO TIEMPO DE ASALTAR DOS VECES ESTE BANCO Y TRES EL DE LA ESQUINA...!
¡FUERA! ¡IDIOTA! ¡INÚTIL!
¡TENÍA RAZÓN! ¡CAÍ EN LA TRAMPA!
PTAF

¡HAY VENTA DE RETALES EN LOS ALMACENES PEPÍN!
¡PONTE TU TRAJE DE "SUPER" Y LLÉVAME ALLÍ ENSEGUIDA! ¡SI SOY LA PRIMERA, CONSEGUIRÉ LOS MEJORES RETALES!
¡QUÉ NO HARÍA YO POR MI ENCANTADORA MUJERCITA!
LLEGAREMOS EN UN PERIQUETE.
¡ESE AVIÓN PASA DIFICULTADES PARA ATERRIZAR!
¡UN MOMENTO, QUERIDA!
LE AYUDARÉ UN POCO.
¡UN ATERRIZAJE ESTUPENDO!
DATE PRISA.
¡UN MOMENTO! ¡UN ALBAÑIL ESTÁ EN PELIGRO!
¡HAGA EL FAVOR DE PONERSE EL CASCO!
SÍ, SÍ.
YA LLEGAMOS.
PEPE/JAN
¡HORROR! ¡SOY LA ÚLTIMA!
¡RETALES!
¡BRR...! ¡POR TU CULPA, YA ME HE QUEDADO SIN LOS MEJORES RETALES! ¡BRRR...!
¡TRANQUILÍZATE, MUJER!

¡HOLA, PEQUEÑÍN!
¡BRUTO! ¡ABUSÓN!
¡JA, JA, JA! ¡CALLA, MICROBIO!
SI NO FUERA PORQUE QUIERO CONSERVAR MI IDENTIDAD SECRETA, YA LE ENSEÑARÍA YO A ÉSE...
CLARO, QUE PENSÁNDOLO BIEN, AÚN PUEDO PARLE UNA LECCIÓN.
DIRIGIRÉ MI SUPERSOPLIDO HACIA SUS PAPELES Y SE LOS ALBORDTARÉ TODOS.
FIIIUUU...!
¡CARAMBA! ¡QUÉ VIENTO! ¡MIS PAPELES!
JE, JE, JE...
¡QUÉ DESASTRE! ¡PERDERÉ HORAS PARA ARREGLARLOS OTRA VEZ!
¡ASÍ APRENDERÁS!
TENDRÉ QUE... ¡ATCHÍS!
¡ATCHÚS, ATCHÚS! ¡MENUDO RESFRIADO HE PILLADO!
¡HOMBRE! ESTO HA SALIDO MEJOR DE LO QUE ME ESPERABA.
JEFE
¿DÓNDE VA AHORA?
¡GLUB! ¿SE HABRÁ DADO CUENTA DE QUE HE SIDO YO EL CAUSANTE DEL VIENTO? ¿SE LO HABRÁ CHIVADO AL JEFE...?
¡SEÑOR LÓPEZ! VENGA AQUÍ, ¡POR FAVOR...
¡ME HAN DESCUBIERTO! ¡SEGURO!
COMO SU COMPAÑERO, EL SEÑOR GÓMEZ, HA PILLADO UN RESFRIADO, ES NECESARIO QUE USTED SE ENCARGUE DE SU TRABAJO HASTA QUE ÉL SE RECUPERE, EMPEZANDO POR RECOGER TODOS ESOS PAPELES QUE EL VIENTO HA DISPERSADO...
¡ME ESTÁ BIEN EMPLEADO, POR IDIOTA! ¡ME ESTÁ BIEN EMPLEADO POR IDIOTA! ¡ME ESTÁ...!
??

SUPERLÓPEZ, EN ESTA FURGONETA VA A VIAJAR UNA MUESTRA DE PLUTONIO 222...
SABEMOS QUE QUIEREN ROBARLO, ASÍ QUE CONFIAMOS EN USTED, EN EL HÉROE MÁS GRANDE QUE HA TENIDO LA HUMANIDAD, PARA QUE LO PROTEJA Y EVITE QUE LOS PILLOS SE APODEREN DE ÉL...
NO SE PREOCUPE, NO FALLARÉ. ¡SNIF!
¡ME APELANTARÉ Y DESPEJARÉ EL CAMINO!
¡NO SÉ LO QUE HARÍAMOS SIN ÉL!
¡AH! ¡CUÁNTA RAZÓN TENÍA EL JEFE DE POLI...!
¡UN MONSTRUO ACECHANDO! ¡AL ATAQUE!
JAN/PEREZ NAVARRO
¡CRAAASH!
¡ERA UN ROBOT!
¡BOIING!
SIGAMOS CON LA MISIÓN. ESTO NO HA SIDO MÁS QUE EL APERITIVO.
¡UNA PANDILLA DE SUPER PILLOS!
¡CLAACK!
ZOOOM
¡BAH! PURA RUTINA... VOLVERÉ CON EL CONVOY.
TODO CONFORME, SEÑORES; PUEDEN...
¿QUÉ HA PASADO AQUÍ?
MIENTRAS ESTABA VIGILANDO LA RUTA, LOS LADRONES VINIERON AQUÍ Y ROBARON EL PLUTONIO...
¡CON RAZÓN! ¡TODO ERA UNA TRAMPA!


¡MIRAD! ¡ALLÁ VA SUPERLÓPEZ!
¡VIVA SUPERLÓPEZ!
¡VIVA EL HÉROE!
¡CROC!
¡VIVA EL INVENCIBLE!
¡BRRR...! ¡AHÍ VIENE OTRA VEZ ESE VANIDOSO, ACLAMADO POR TODOS! ¡NO PUEDO SOPORTARLO!
¡TENGO QUE ENCONTRAR UN MEDIO PARA AJUSTARLE LAS CUENTAS!
¡OH! ¡LO TENGO! ¡ENCONTRÉ LA SOLUCIÓN!
¡POR FIN, AQUÍ ESTÁ MI OPORTUNIDAD! ¡HOY, SUPERLÓPEZ ME LAS PAGARÁ TODAS JUNTAS!
¡DAME ESO!
¡!!
¡BUAAA! ¡BUAAA! ¡HA ROTO MI MUÑECA! ¡ME LA HA ROTO! ¡BUAAA!
¡PAM!
¡CROCK!
¡PAM!
¿QUÉ OYEN MIS SUPEROÍDOS...? ¡UN MALVADO HACIENDO FECHORÍAS!
¡SUPERLÓPEZ, SIEMPRE AL SERVICIO DEL DÉBIL!
¡BUAA! ¡BUAA!
¿QUÉ HA OCURRIDO AQUÍ?
¿ES QUE NO LO VES, CEGATO? ¡ESE IDIOTA ME HA ROTO LA MUÑECA!
¡PREPÁRATE, PILLO! ¡SUPERLÓPEZ TE ENTREGARÁ A LA JUSTICIA!
NO LO CREO...
SI LO ENCIERRAN, ¿QUÉ PASARÁ CON MI MUÑECA?
¿RECONOCES ESTO?
¡AAAH...! ¡SON LETRAS Y PAGARÉS!
¡ES TODO LO QUE ME DEBES, Y YA VA SIENDO HORA DE QUE ME LO PAGUES, MOROSO!
¡NOOO! ¡DELANTE DE MIS ADMIRADORES, NOOOO...!
VALE
FACTURA
HASTA OTRA...
¡QUÉ BOCHORNO! ¡ME HA DEJADO SIN UN DURO Y DELANTE DE TODO EL MUNDO!
BUENO, ¿Y MI MUÑECA, QUÉ?

?
¿CÓMO LES TENGO QUE DECIR QUE NO FUMEN EN LA OFICINA? ¡MIREN CÓMO LO DEJAN TODO DE HUMO!
¡!
NO SE TRATA DEL TABACO, SEÑOR DIRECTOR. ¡ES FUEGO!
¡ES CIERTO! ¡EL EDIFICIO ESTÁ EN LLAMAS Y NO PODEMOS SALIR! ¡ESTAMOS ATRAPADOS!
¡HUMM...! ESTO ME RECUERDA ALGO, PERO AHORA NO CAIGO QUÉ ES...
TENGO QUE ACTUAR AHORA QUE EL HUMO ME OCULTA...
POR AQUÍ MISMO PASA UN RÍO SUBTERRÁNEO. ¡SI PUDIERA LLEGAR HASTA ÉL...!
¡LO CONSEGUÍ!
¡FIUUUUUFF!
AHORA SÓLO TENGO QUE DIRIGIR EL AGUA HACIA DENTRO Y...
¡OH! ¡SUPERLÓPEZ NOS HA SALVADO, UNA VEZ MÁS!
LE ESTAMOS MUY AGRADECIDOS, SEÑOR LÓPEZ...
NO TIENE IMPORTANCIA. ES MI TRABAJO...
CLARO QUE AHORA...
¡BSSSS...! ¡BSSSS...!
¿CÓMOOO...?
¡O LO HACE, O LE DESPIDO!
ESTÁ BIEN...
¡SEA USTED SUPERHÉROE, PARA ESTO!

NO SE VE NADA PELIGROSO. TRANQUILIDAD EN LONTANANZA...
¡PLAF!
¿QUÉ...? ¿QUIÉN...?
¡!
HE SIDO YO... ¡EL HOMBRE PE GOMA!
¿TE CREES QUE PUEDES VENCERME? CON UN SUPERGOLPE, TENDRÉ SUFICIENTE
PRUEBA
¡TOMA...!
¡Y TOMA!
¡POF!
¡PLAF!
OIIING!
¡HUMMM...! TENDRÉ QUE EMPLEAR LA ASTUCIA.
QUIZÁ YO NO PUEDA VENCERTE, PERO TÚ A MÍ TAMPOCO...
¿QUÉ NO? ¡AHORA VERÁS!
¡JANJANJA! ¿OLVIDAS QUE PUEDO ESTIRARME A PLACER?
¡NO ME ATRAPARÁS!
NO. ¡Y HAS CAÍDO EN LA TRAMPA!
SE ESTIRA UN POCO MÁS...
...SE HACE UN NUDO...
...Y YA ESTÁ. ¡ASUNTO SOLUCIONADO!
¡AQUÍ LES TRAIGO UN HUÉSPED!
COMISARÍA

BUENO, YA HEMOS ACABADO UN TRABAJO...
CLICK
TELÉFONO
AHORA VAMOS POR EL OTRO.
TELÉFONO
¡OH, PERDÓN!
¡SUPERLÓPEZ, SIEMPRE EN LUCHA CONTRA LOS PILLOS!
ZOOM
¡MI SUPERVISTA ADVIERTE UN ASALTO A UN BANCO! ¡TENGO QUE INTERVENIR!
CAJA
CAJA
¡!
¿?
ZOOOM
¿QUÉ PENSABAIS, MALVADOS...? ¡EL CRIMEN SIEMPRE PAGA!
¡ESO LO DIRÁS TÚ! LLEVAMOS CUATRO ASALTOS Y AÚN NO HEMOS COBRADO NI CINCO...
¡HUMM! ESE PILLO TIENE OTRA PISTOLA ESCONDIDA...
¡!!!
¡QUIETO, SUPERLÓPEZ! ¡O LA VIEJA ESTÁ PAGARÁ LAS CONSECUENCIAS.
¡GROSERO! ¡TOMA; MALEDUCADO!
¡ES LA MÍA!
¡AY! ¡PERO, SEÑORA... ¡AY!
¡?!!
¡OOOH...!
¡ASUNTO SOLUCIONADO!
¡GRACIAS, SUPERLÓPEZ!
¡ES MARAVILLOSO!
¡SOBERBIO!
¡BAH! NO ES NADA, TODO GRACIAS A MI SUPERVISTA...
...¡NUNCA FALLA! ¡ADIÓS!
¡CRAS!
¡BLAAM!
¡CROOK!
BANCO PEREZ
BUENO... ¡CASI NUNCA!

EL VERANO, PARA MÍ, ES LA PEOR ESTACIÓN DEL AÑO.
DEBO LLEVAR LA MISMA ROPA QUE EN INVIERNO. ¡NO HAY TRAJES DE VERANO PARA SUPERHOMBRES!
¡Y LA CAPA! ¡ES DE PURA LANA VIRGEN!
DE BUENA GANA, MANDARÍA EL SOL A OTRA PARTE...
...Y PROVOCARÍA UNA OLA DE FRÍO GLACIAR..
PERO ¿QUÉ DIRÍAN LOS TURISTAS?
¡HOLA, SUPERLÓPEZ! ¡HACE BUEN TIEMPO! ¿EH...?
¡BRRR...!
HELADOS FRITO
¿Y QUÉ DIRÍAN LOS PROPIETARIOS DE LAS TIENDAS DE HELADOS? EVIDENTEMENTE, NO PUEDO INFLUIR EN ESTE CALOR...
PERO NO ES EL CALOR LO QUE ME FASTIDIA DEL VERANO, ¡NO...!
¡PERO SI SON CASI LAS CUATRO!
SI NO ME DOY PRISA, VOY A LLEGAR TARDE.
¡LO QUE MÁS ME FASTIDIA ES QUE TENGO QUE SOFOCAR TODOS LOS INCENDIOS FORESTALES HABIDOS Y POR HABER EN LOS ALREDEDORES! ¡ME TIENEN FRITO! ¡FRITOOO...!

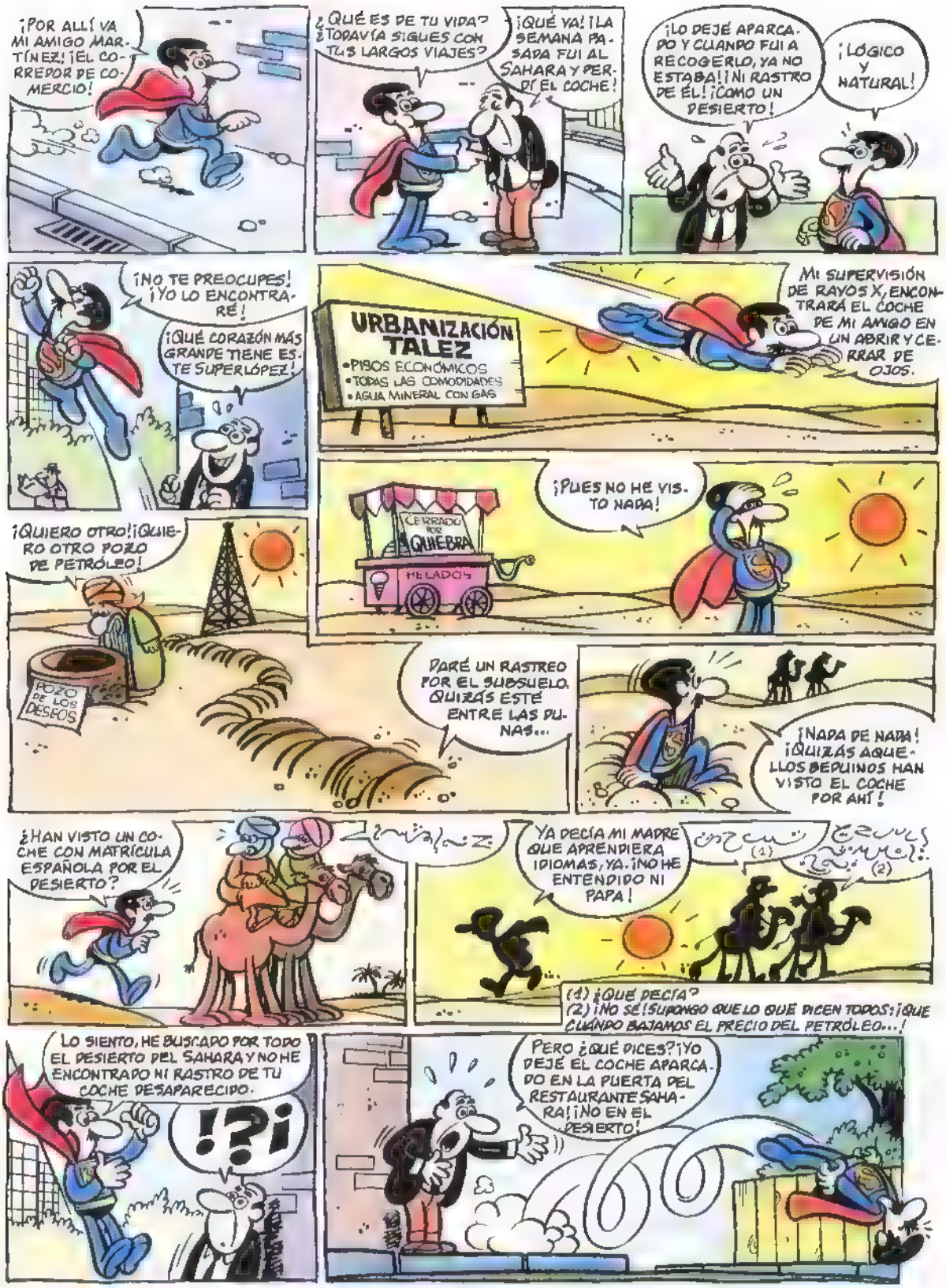
NOS HEMOS REUNIDO AQUÍ PARA CELEBRAR UN HOMENAJE A ESTE GRAN HOMBRE QUE ES SUPERLÓPEZ...
YO...
SU LABOR EN PRO DE LA HUMANIDAD LO MERECE Y...
¡RIIING!
¡PSCHT! SEÑOR LÓPEZ... POR FAVOR...
¡BSSSSS...! BSSSS...
PERDONEN, PERO TENGO QUE MARCHARME. UN TRABAJO URGENTE ME RECLAMA... VOLVERÉ LO ANTES POSIBLE...
CLARO, CLARO, LO COMPRENDEMOS.
¡SUUUOOOS!
TENEMOS QUE COMPRENDERLE. EL TRABAJO DE UN HÉROE SIEMPRE ES LO PRIMERO.
¡EL IMPEDIR CATÁSTROFES, ASALTOS SUPERVILLANOS QUE NO RESPETAN NI LAS CENAS DE HOMENAJES...! ¡BUENO, YA ESTAMOS DISPUESTOS OTRA VEZ!
¡SUUUOOOS!
BIEN, PROSIGAMOS...
RIING!
SEÑOR SUPERLÓPEZ...
VOY, VOY...
LO SIENTO, PERO TENGO QUE IRME DE NUEVO...
¡SUJÉTENSE FUERTE!
MINUTOS MÁS TARDE...
HE VUELTO, PERO NO VOY A PODER QUEDARME MUCHO TIEMPO...
¿CÓMO? ¿HASTA PUEDE PREDECIR LO QUE SUCEDERÁ EN EL FUTURO?
NO, NO ES ESO. ES QUE DESPUÉS DE CAMBIARLE LOS PAÑALES AL NIÑO, HE DEJADO EL BIBERÓN EN AGUA CALIENTE. CUANDO ESTÉ LISTO, TENDRÉ QUE DÁRSELO. ¡NO QUERRÁ QUE SE QUEDE SIN CENAR!

EN ESTOS MOMENTOS, UN TERRIBLE HURACÁN ASOLA LA ISLA DEL PERCEBE.
TENDRÉ QUE IR A AYUDAR.
¡MI TRAJE DE "SUPER"! ¡NO ESTÁ AQUÍ!
LO SIENTO. LAVÉ EL TRAJE, LO PUSE A SECAR EN LA TERRAZA Y ALGUIEN SE LO LLEVÓ.
¡BRRR! ¡YA SABES QUE MI TRAJE ES LA FUERZA! ¡SIN MI TRAJE DE "SUPER" NO SOY "SUPER"! ¡BRR...!
¡IMÁGENES DIRECTAS DEL HURACÁN! ¡UN NUEVO "SUPER" SE ENCARGA DE SOLUCIONARLO TODO!
?
¡SE LLAMA SUPERPÉREZ Y SE LLEVA EL HURACÁN AL QUINTO PINO!
¡ÉS MI VECINO!
¡COCHINA ENVIDIA! ¡SE HA LLEVADO MI TRAJE DE "SUPER", PARA DARSE PISTO!
¡AHÍ VUELVE! ¡LE VOY A AJUSTAR LAS CUENTAS!
¡ROMPERLE LA CARA! ¡ESO ES LO QUE VOY A HACER! ¡BRRRR...!
NO PUEDO ATACARLE HASTA QUE SE QUITE EL TRAJE. AHORA TIENE UNA FUERZA PODEROSA.
¡QUÉ CINISMO! ¡AHORA ME DEVUELVE EL TRAJE Y AQUÍ NO HA PASADO NADA!
¡YA ERES MÍO, SINVERGÜENZA!
¡TOMA! ¡PARA QUE APRENDAS!
¡AY!
¡PLOF!
¡PLOFF!
¡AY! ¡FUI DEMASIADO IMPACIENTE Y AÚN NO SE HABÍA QUITADO LOS PANTALONES DE "SUPER"!

¡JA,JA,JA! ¡VOY A DESTRUIR LA CIUDAD! ¡JAJA!
¡NUNCA LO CONSEGUIRÁS, VILLANO!
¿EH,..? ¿QUIÉN?
¡SUPERLÓPEZ TE LO IMPEDIRÁ!
JAN
¡NUNCA!
CRACK
POM
TE CREES MUY DURO, ¿EH...?
¡CRUNCH!
PLAF
ME PARECE QUE NO SÓLO SE LO CREE, SINO QUE LO ES...
¡PERO SUPERLÓPEZ NO SE DA POR VENCIDO!
CRASS...
¡Y YO, MENOS!
CROCK
BLOUM
¡Y YO, TAMPOCO!
¡Y YO, MENOS QUE MENOS!
¡Y YO, MENOS QUE LOS MENOS DE...!
CRAAACK
BLAAAM
PLOOF
¡UF, LO CONSEGUÍ! ¡EVITÉ QUE DESTRUYERA LA CIUDAD!

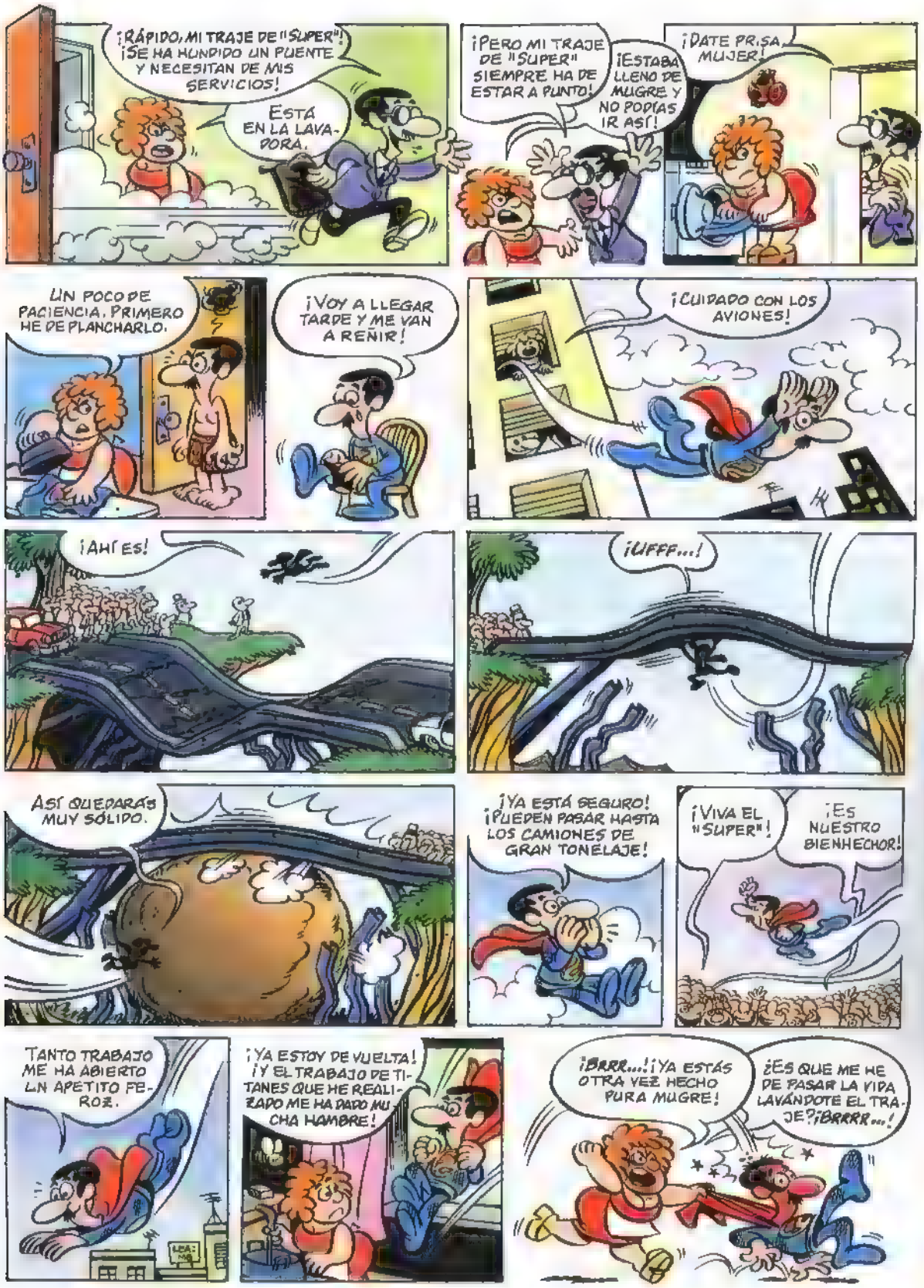
LA GENTE SE CREE QUE SÓLO TENGO UNOS POCOS SUPERPODERES. LOS MÁS CONOCIDOS SON LA SUPERFUERZA, LA SUPERVISTA, EL SUPEROÍDO...
¡PERO TENGO MUCHOS, MUCHOS MÁS!
¿POR QUÉ NO ME ENSEÑA ALGUNO, SUPERLÓPEZ?
¡MI SUPERSENSIBILIDAD LA BANDA DE INFRAROJOS! AHORA MISMO NOTO QUE UN SOFISTICADO MECANISMO TIENE UNA AVERÍA, QUE PUEDE TENER GRAVES CONSECUENCIAS.
¿Y DE QUÉ APARATO SE TRATA?
¡DE UN AVIÓN! ¡MI SUPERCALCULADORA ELECTRÓNICA ALOJADA EN MI CEREBELO ASÍ ME LO INDICA!
¡ADEMÁS, TENGO OTROS SUPERPODERES COMO LA SUPERTELEPATÍA! ¡EN ESTE MOMENTO RECIBO UNAS PATÉTICAS LLAMADAS DE AUXILIO DE LOS PASAJEROS DEL AVIÓN EN PELIGRO!
¿TODAVÍA TIENE MÁS?
¡MUCHOS MÁS! ¡MI HIPERCAPACIDAD DE RECEPCIÓN DE ONDAS! EN ESTE PRECISO MOMENTO CAPTO LAS SEÑALES DE RADIO TRANSMIT. DAS POR EL AVIÓN QUE ESTÁ PASANDO SERIAS DIFICULTADES
¿Y TODO ESTO LO VE DESDE AQUÍ?
¡NO LO VEO! ¡LO CAPTO CON MIS SUPERPODERES EXTRASENSORIALES!
¡AHORA CAPTO LA ENERGÍA CALORÍFICA QUE EMITE EL AVIÓN EN SU CAÍDA! ¡ES MI ULTRACONDUCTIBILIDAD, UN PODER CASI, CASI DESCONOCIDO POR EL GRAN PÚBLICO!
AHORA SIENTO UN DEBILITAMIENTO DE LA LUZ SOLAR. ES OTRO DE MIS SUPERPODERES
¡QUÉ CASUALIDAD! ¡YO TAMBIÉN NOTO QUE ESTAMOS A OSCURAS!
RRRRR
¡NOTO UNA PRESIÓN ANORMAL DEL AIRE SOBRE LA TIERRA! ¡ES OTRO DE MIS SUPERPODERES!
RRRR!!
¡MI INSTINTO DE CONSERVACIÓN ME ACONSEJA QUE ME LARGUE!
KKRASSOO
BROOM!
¡LES HABLA EL CAPITÁN! ¡HEMOS TOMADO TIERRA SOBRE UN PUNTO BLANDO! ¡HA SIDO UNA SUERTE!
¡CON TODOS SUS PODERES Y TAN BIEN COMO ME EXPLICABA LA CAÍDA DEL AVIÓN Y NO PUDO APARTARSE.
¡SUÉLTENME! ¡SOY SUPERLÓPEZ!
¡CALLE, CALLE!

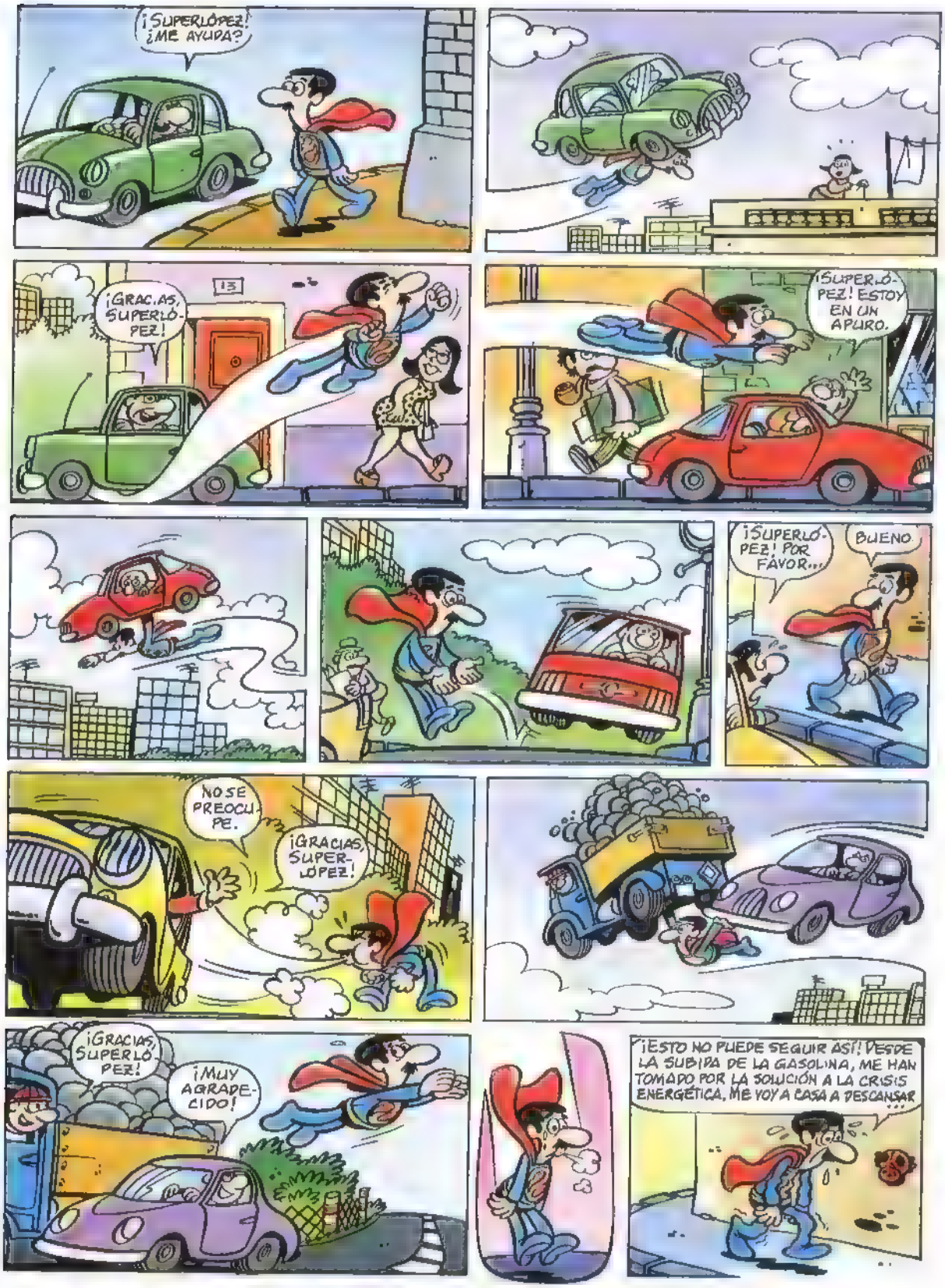
¡HA LLEGADO A LA CIUDAD JOE "EL SILENCIOSO"! NADIE LE HA VISTO, PERO TENEMOS FUNDADAS SOSPECHAS DE QUE QUIERE BIRLARNOS LA CAJA
¡NO SE PREOCUPEN! ¡YO LE OIRÉ CON MI SUPEROÍDO!
¡MONTARÉ GUARDIA TODA LA NOCHE! ¡NO PODRÁ ROBAR NADA!
¡MUY BIEN!
¡HASTA MAÑANA!
DIRE
¡YA PUEDE VENIR! ¡LE ESPERO CON MI SUPEROÍDO AL ACECHO!
¡AHÍ ESTÁ! ¡HE OÍDO UN DEBILÍSIMO CRUJIDO!
¡POCO SE ESPERA QUE MI FINO SUPEROÍDO ESTÁ TAN CERCA!
¡HA SIDO EL VIENTO, QUE HA ABIERTO LA VENTANA...!
¡EN FIN, VOLVERÉ A MI PUNTO DE OBSERVACIÓN!
¡LA CAJA ESTÁ DANDO SALTOS!
POM
POM
¿LLLAAACCCAAAJJJAAA...? ¿SSAALTTAARR?
¡OH, NO! ¡NO PUEDE SER! ¡NO!
¡POM!
¡POM!
¡POM!
¡POM!
POM
¡FÍJESE, DON MANUEL! ¡UNA CAJA FUERTE COMO LA SUYA!
¡SÍ! PERO LA MÍA ES MÁS NUEVA. ÉSTA SE LA DAN AL BASURERO DE PURO VIEJA
¡TIENE RAZÓN! ¡Y ADEMÁS SE MUEVE!
¡MÁS A MI FAVOR!
POM
POM
POM
¿DÓNDE SE HA METIDO LA CAJA? ¡QUÉ RARO ES TODO ESTO!
¿SE MUEVE? ENTONCES, LA CAJA... ¡AH! ¡QUÉ TERRIBLE SUPOSICIÓN!
¡NO ENTIENDO NADA! ¡NO HA ENTRADO NADIE! ¡NO HE VISTO A JOE "EL SILENCIOSO"!
¡LA CAJA! ¡LA HAN ROBADO DELANTE DE SUS NARICES!
¡NATURALMENTE QUE NO LO HA VISTO! ¡JOE "EL SILENCIOSO" ES EL HOMBRE INVISIBLE! ¡BRRRR...! ¡ME PAGARÁ EL IMPORTE DE LA CAJA FUERTE!
¡MIRE, DON MANUEL, UN FRASCO DE PÓCIMA PARA VOLVERSE INVISIBLE! ¡PERO ESTÁ VACÍO! ¡ENCIMA, PITORREO!

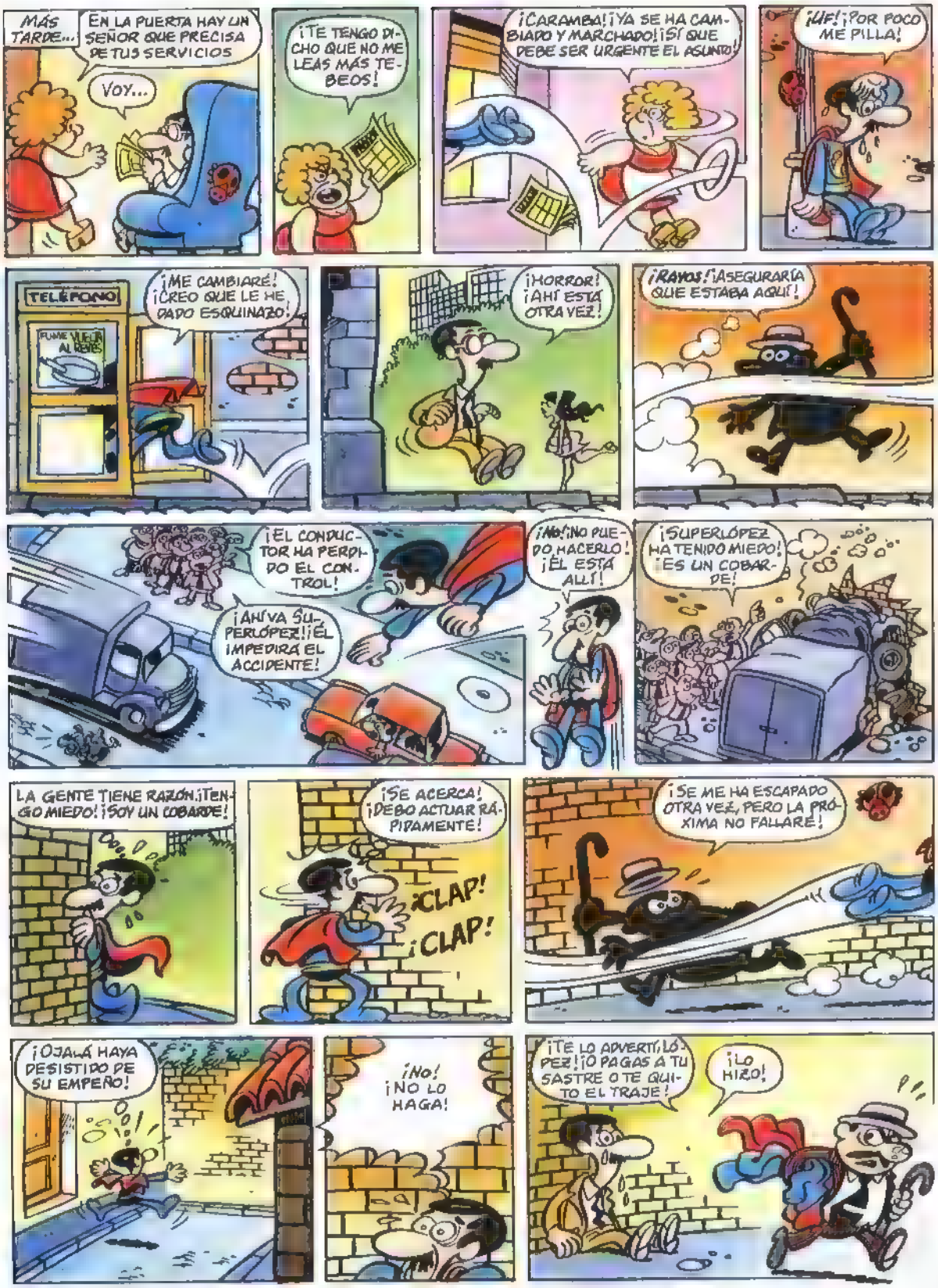

¡POR ALLÍ VA MI AMIGO MARTÍNEZ! ¡EL CORREDOR DE COMERCIO!
¿QUÉ ES DE TU VIDA? ¿TODAVÍA SIGUES CON TUS LARGOS VIAJES?
¡QUÉ YA! ¡LA SEMANA PASADA FUI AL SAHARA Y PERDÍ EL COCHE!
¡LO DEJÉ APARCADO Y CUANDO FUI A RECOGERLO, YA NO ESTABA! ¡NI RASTRO DE ÉL! ¡COMO UN DESIERTO!
¡LÓGICO Y NATURAL!
¡NO TE PREOCUPES! ¡YO LO ENCONTRARÉ!
¡QUÉ CORAZÓN MÁS GRANDE TIENE ESTE SUPERLÓPEZ!
URBANIZACIÓN TALEZ
•PISOS ECONÓMICOS
•TODAS LAS COMODIDADES
•AGUA MINERAL CON GAS
MI SUPERVISIÓN DE RAYOS X, ENCONTRARÁ EL COCHE DE MI AMIGO EN UN ABRIR Y CERRAR DE OJOS.
¡CERRADO POR QUIEBRA
HELADOS
¡PUES NO HE VISTO NADA!
¡QUIERO OTRO! ¡QUIERO OTRO POZO DE PETRÓLEO!
POZO DE LOS DESEOS
DARÉ UN RASTREO POR EL SUBSUELO. QUIZÁS ESTÉ ENTRE LAS DUNAS...
¡NADA DE NADA! ¡QUIZÁS AQUELLOS BEDUINOS HAN VISTO EL COCHE POR AHÍ!
¿HAN VISTO UN COCHE CON MATRÍCULA ESPAÑOLA POR EL DESIERTO?
YA DECÍA MI MADRE QUE APRENDIERA IDIOMAS, YA. ¡NO HE ENTENDIDO NI PAPA!
(1)
(2)
(1) ¿QUÉ DECÍA?
(2) ¡NO SÉ! ¡SUPONGO QUE LO QUE DICEN TODOS: ¡QUE CUÁNDO BAJAMOS EL PRECIO DEL PETRÓLEO...!
LO SIENTO, HE BUSCADO POR TODO EL DESIERTO DEL SAHARA Y NO HE ENCONTRADO NI RASTRO DE TU COCHE DESAPARECIDO.
!?¡
PERO ¿QUÉ DICES? ¡YO DEJÉ EL COCHE APARCADO EN LA PUERTA DEL RESTAURANTE SAHARA! ¡NO EN EL DESIERTO!

¡HOLA, LEOPOLDO! ¡TE ENCUENTRO PREOCUPADO! ¿TE OCURRE ALGO?
¡UF! ¡SI YO TE CONTARA! ¡ALGO TERRIBLE!
¡CUÉNTAMELO! ¡YA SABES QUE CON MIS SUPERPODERES LO PUEDO SOLUCIONAR TODO! ¡PERO HABLA MÁS FUERTE, QUE CASI NO TE OIGO!
¡ME TEMO QUE NO PODRÁS HACER NADA POR MÍ! ¡CADA DÍA PUEDO HABLAR MENOS! ¡YA CASI NO PUEDO PRONUNCIAR NI LA "HI" MUJER!
¡YA HE NOTADO QUE HABLABAS MUY DÉBILMENTE! ¡PERO NO CREO QUE TU PROBLEMA TENGA MUCHA IMPORTANCIA! ¡TE ACONSEJO QUE VISITES AL MÉDICO!
¡YA LO HICE, PERO NADA! ¡NO PUEDE HACER NADA POR MÍ!
¡EN TAL CASO, ME COMPROMETO A AYUDARTE EN LO QUE SEA NECESARIO!
¡GRACIAS, SUPERLÓPEZ!
¡VEN CONMIGO!
¡ESPERA UN MOMENTO AQUÍ!
¿ESPERAR? ¡CREO QUE LO QUE DEBES HACER ES ENSEÑARME LA GARGANTA!
¡¡LEEEEOOOPPOOOLDOOO!!!
¡AHÍ ESTÁ!
¿DÓNDE HAS ESTADO? ¿EH? ¡CÁLLATE! ¡NO TE QUIERO OÍR!
BUENO, ES QUE YO... ERRR...
¡TE HE DICHO QUE TE CALLES! ¡A MÍ NO ME LEVANTES LA VOZ!
¡VUELVE! ¡AYÚDAME!
¡LO SIENTO! ¡EN ESTO NO PUEDO INTERVENIR! ¡AH! ¡AHORA QUE RECUERDO, TENGO QUE IR A MI CASA A FREGAR LOS PLATOS! ¡ADIÓS!

¡HACEN UNA PELÍCULA MUY BUENA! ¡PODEMOS IR A VERLA!
¡VAMOS! SI NOS DAMOS PRISA, LLEGAREMOS A TIEMPO.
¡VAYA, EL TELÉFONO! ¡SABÍA QUE NO IRÍAMOS AL CINE!
¡RIIING!
¡SÍ! ¡SÍ, EN SEGUIDA!
¡BRR...!
UNOS PILLOS HAN ROBADO EN EL BAR DE LA ESQUINA.
¡SIEMPRE TE INVENTAS UNA EXCUSA!
UTILIZARÉ MI SUPERVISTA PARA LOCALIZAR A ESOS DESAPRENSIVOS.
PARECE QUE SON ESOS DOS TIPOS.
¡OYE, TÚ! ¿DE DÓNDE HA SALIDO ESTE INDIVIDUO?
¡ALTO!
¡ENTREGADME EL BOTÍN!
PERO ¿QUÉ "DISE" EL TÍO, "MANUÉ"?
¡DEJAOS DE BROMAS Y ENTREGADME EL DINERO ROBADO!
¡AH! ¡YA ENTIENDO! EL SEÑOR QUIERE QUE LE ENTREGUEMOS LA "PASTA".
TENGA LA "PASTA", BUEN HOMBRE. ESTAMOS ARREPENTIDOS
¡SÍ! ¡Y MERECEMOS UN CASTIGO!
SOMOS UNOS VULGARES RATEROS QUE NO LLEGAREMOS NUNCA A SER LADRONES DE VERDAD.
ES QUE TUVIMOS UNA INFANCIA MUY DESGRACIADA... Y MUY MALAS COMPAÑÍAS.
¡PERDÓNENOS! ¡NO LO VOLVEREMOS A HACER!
¡VAMOS, VAMOS! YA VEO QUE EN EL FONDO SOIS BUENOS CHICOS.
AHORA MISMO VAIS A DEVOLVER EL DINERO. ¿EH? ¡Y LE PEDIRÉIS PERDÓN AL TENDERO!
TAP TAP
DA GUSTO VER A LOS PILLOS ARREPENTIDOS DE LAS MALAS ACCIONES.
¡AHÍ VA!
¡ME HAN ROBADO EL ENCENDEDOR Y LA CARTERA CON EL JORNAL DE TODA LA SEMANA!
¡COMO SE ENTERE MI MUJER, ME ECHA DE CASA!

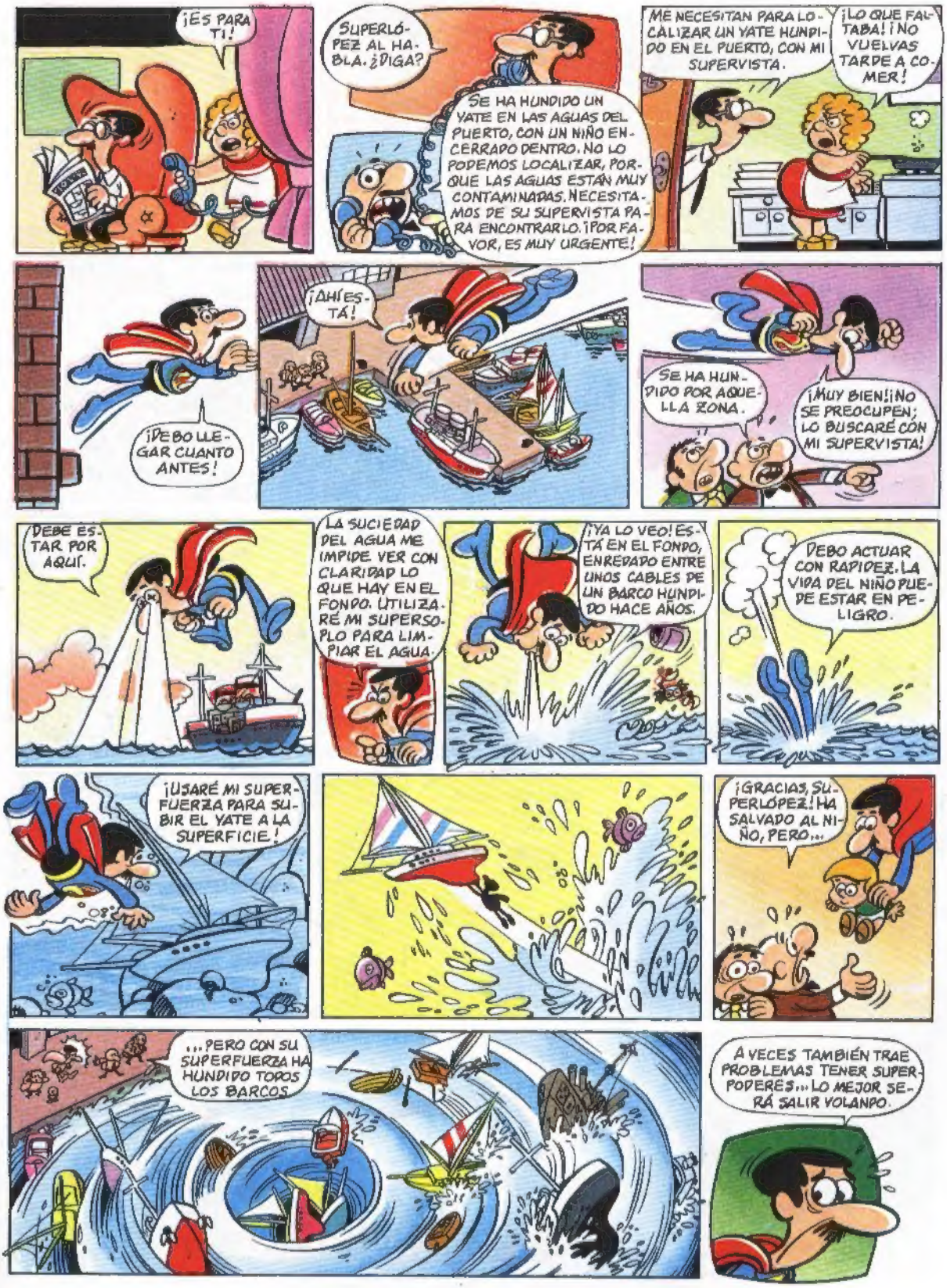

¡RÁPIDO, MI TRAJE DE "SUPER"! ¡SE HA HUNDIDO UN PUENTE Y NECESITAN DE MIS SERVICIOS!
ESTÁ EN LA LAVADORA.
¡PERO MI TRAJE DE "SUPER" SIEMPRE HA DE ESTAR A PUNTO!
¡ESTABA LLENO DE MUGRE Y NO PODÍAS IR ASÍ!
¡DATE PRISA, MUJER!
UN POCO DE PACIENCIA. PRIMERO HE DE PLANCHARLO.
¡VOY A LLEGAR TARDE Y ME VAN A REÑIR!
¡CUIDADO CON LOS AVIONES!
¡AHÍ ES!
¡UFFF...!
ASÍ QUEDARÁS MUY SÓLIDO.
¡YA ESTÁ SEGURO! ¡PUEDEN PASAR HASTA LOS CAMIONES DE GRAN TONELAJE!
¡VIVA EL "SUPER"!
¡ES NUESTRO BIENHECHOR!
TANTO TRABAJO ME HA ABIERTO UN APETITO FEROZ.
¡YA ESTOY DE VUELTA! ¡Y EL TRABAJO DE TITANES QUE HE REALIZADO ME HA DADO MUCHA HAMBRE!
¡BRRR...! ¡YA ESTÁS OTRA VEZ HECHO PURA MUGRE!
¿ES QUE ME HE DE PASAR LA VIDA LAVÁNDOTE EL TRAJE? ¡BRRRR...!


¡SUPERLÓPEZ! ¿ME AYUDA?
¡GRACIAS, SUPERLÓPEZ!
¡SUPERLÓPEZ! ESTOY EN UN APURO.
¡SUPERLÓPEZ! POR FAVOR...
BUENO
NO SE PREOCUPE.
¡GRACIAS, SUPERLÓPEZ!
¡GRACIAS, SUPERLÓPEZ!
¡MUY AGRADECIDO!
¡ESTO NO PUEDE SEGUIR ASÍ! DESDE LA SUBIDA DE LA GASOLINA, ME HAN TOMADO POR LA SOLUCIÓN A LA CRISIS ENERGÉTICA. ME VOY A CASA A DESCANSAR...


MÁS TARDE...
EN LA PUERTA HAY UN SEÑOR QUE PRECISA DE TUS SERVICIOS
VOY...
¡TE TENGO DICHO QUE NO ME LEAS MÁS TEBEOS!
¡CARAMBA! ¡YA SE HA CAMBIADO Y MARCHADO! ¡SÍ QUE DEBE SER URGENTE EL ASUNTO!
¡UF! ¡POR POCO ME PILLA!
TELÉFONO
¡ME CAMBIARÉ! ¡CREO QUE LE HE DADO ESQUINAZO!
¡HORROR! ¡AHÍ ESTÁ OTRA VEZ!
¡RAYOS! ¡ASEGURARÍA QUE ESTABA AQUÍ!
¡EL CONDUCTOR HA PERDIDO EL CONTROL!
¡AHÍ VA SUPERLÓPEZ! ¡ÉL IMPEDIRÁ EL ACCIDENTE!
¡NO! ¡NO PUEDO HACERLO! ¡ÉL ESTÁ ALLÍ!
¡SUPERLÓPEZ HA TENIDO MIEDO! ¡ES UN COBARDE!
LA GENTE TIENE RAZÓN. ¡TENGO MIEDO! ¡SOY UN COBARDE!
¡SE ACERCA! ¡DEBO ACTUAR RÁPIDAMENTE!
¡CLAP!
¡CLAP!
¡SE ME HA ESCAPADO OTRA VEZ, PERO LA PRÓXIMA NO FALLARÉ!
¡OJALÁ HAYA DESISTIDO DE SU EMPEÑO!
¡NO! ¡NO LO HAGA!
¡TE LO ADVERTÍ, LÓPEZ! ¡O PAGAS A TU SASTRE O TE QUITO EL TRAJE!
¡LO HIZO!

CON MI SUPERVISTA, VEO QUE MI MUJER ESTÁ PREOCUPADA.
¡ESCUCHARÉ CON MI SUPEROÍDO! ¡ESTÁ EN SILENCIO! PERO YO SÉ QUE ALGO LE ESTÁ OCURRIENDO.
¡IRÉ INMEDIATAMENTE! PUEDE ESTAR EN PELIGRO.
CON MI SUPERVISTA, VEO QUE EL PUENTE ESTÁ DAÑADO Y EL TREN PELIGRA.
ES EL EXPRESO DE IRÚN. LE DARÉ UN EMPUJÓN, PARA QUE NO LLEVE TANTO RETRASO
¡GRACIAS, SUPERLÓPEZ! SIN TU AYUDA, HABRÍAMOS LLEGADO CON DOS HORAS DE RETRASO.
DEBO IR A CASA RÁPIDAMENTE A SOCORRER A MI MUJER
¡MARÍA! ¿DÓNDE ESTÁS? ¿TE OCURRE ALGO?
¡HE VISTO CON MI SUPERVISTA QUE ESTABAS PREOCUPADA! ¿QUÉ TE OCURRÍA?
¡BRRR...!
¿TÚ QUÉ CREES? ¡CÁMBIATE RÁPIDAMENTE DE ROPA!
ESTÁ BIEN, PERO DIME AL MENOS QUÉ TE PASA.
¡ANDA! ¡QUE SE HACE TARDE!
¡TRES EMPLEOS TENGO YO, TRES! ¡EL DE "SUPER", EL DE LA OFICINA Y ÉSTE!
¡MALDITO PLURIEMPLEO! ¡ASÍ NO SE PUEDE HACER BIEN NINGUNO DE ELLOS! ¡BRRR...!

AL DÍA SIGUIENTE...
¡RRRR


¡ES PARA TI!
SUPERLÓPEZ AL HABLA. ¿DIGA?
SE HA HUNDIDO UN YATE EN LAS AGUAS DEL PUERTO, CON UN NIÑO ENCERRADO DENTRO. NO LO PODEMOS LOCALIZAR, PORQUE LAS AGUAS ESTÁN MUY CONTAMINADAS. NECESITAMOS DE SU SUPERVISTA PARA ENCONTRARLO. ¡POR FAVOR, ES MUY URGENTE!
ME NECESITAN PARA LOCALIZAR UN YATE HUNDIDO EN EL PUERTO, CON MI SUPERVISTA.
¡LO QUE FALTABA! ¡NO VUELVAS TARDE A COMER!
¡DEBO LLEGAR CUANTO ANTES!
¡AHÍ ESTÁ!
SE HA HUNDIDO POR AQUELLA ZONA.
¡MUY BIEN! ¡NO SE PREOCUPEN; LO BUSCARÉ CON MI SUPERVISTA!
DEBE ESTAR POR AQUÍ.
LA SUCIEDAD DEL AGUA ME IMPIDE VER CON CLARIDAD LO QUE HAY EN EL FONDO. UTILIZARÉ MI SUPERSOPLO PARA LIMPIAR EL AGUA.
¡YA LO VEO! ESTÁ EN EL FONDO, ENREDADO ENTRE UNOS CABLES DE UN BARCO HUNDIDO HACE AÑOS.
DEBO ACTUAR CON RAPIDEZ. LA VIDA DEL NIÑO PUEDE ESTAR EN PELIGRO.
¡USARÉ MI SUPERFUERZA PARA SUBIR EL YATE A LA SUPERFICIE!
¡GRACIAS, SUPERLÓPEZ! HA SALVADO AL NIÑO, PERO...
...PERO CON SU SUPERFUERZA HA HUNDIDO TODOS LOS BARCOS.
A VECES TAMBIÉN TRAE PROBLEMAS TENER SUPERPODERES... LO MEJOR SERÁ SALIR VOLANDO.

A ESE NIÑO LE VA A MORDER EL PERRO. HE DE INTERVENIR.
GRACIAS, SEÑOR "SUPER".
Y AHORA VE A TU CASA. NO MALTRATES NUNCA A LOS ANIMALES, ES PELIGROSO.
SÍ, SEÑOR SUPERLÓPEZ.
ESA CHIMENEA ESTÁ CONTAMINANDO A TODO EL BARRIO.
VOY A DARLE UNA LECCIÓN.
ASÍ APRENDERÁN A NO CONTAMINAR.
PEPE/JAN
¿LLEGO A TIEMPO PARA LA COMIDA?
SÍ, HOY NO TE HAS RETRASADO.
SÁCATE EL TRAJE MIENTRAS COMES. ESTÁ MUY SUCIO Y TE LO LAVARÉ EN UN MOMENTO.
EN ESTAS LAVADORAS SUPERAUTOMÁTICAS, SE LAVA LA ROPA EN UN PERIQUETE.
SUPER BIO
GRANDES INUNDACIONES EN LA PUEBLA DEL CARCAMAL...
¡CORCHO! ¡HE DE IR A AUXILIAR!
¡RÁPIDO, RÁPIDO! ¡TENGO TRABAJO URGENTE! ¡MI TRAJE!
EN UN INSTANTE TE LO PLANCHO.
¡ALLÁ VOY!
¡PLOFF!
PERO ¿QUÉ HAS HECHO...? ¡AY...! ¿NO SABES QUE HAY DETERGENTES QUE LE QUITAN LA FUERZA A MI TRAJE?

¡UNA CASA SE ESTÁ CAYENDO EN LA CALLE DEL OLMO!
¡ALLÁ VOY!
¡NO SÉ QUÉ HARÍAN EN ESTA CIUDAD SIN MI AYU...
...DAAAY!
¡PLOF!
NO COMPRENDO ESTE FALLO... EN FIN...
¡HUYYY...!
¡PLAF!
¡NECESITAN MI AYUDA! ¡A VER SI LLEGO A TIEMPO CORRIENDO!
¡APÁRTENSE TODOS! ¡AQUÍ ESTOY YO!
¡BORRROOOM!
¡ES LA PRIMERA VEZ QUE VEO A SUPERLÓPEZ MALTRECHO!
YA ESTÁ CURADITO. AHORA, MÁRCHESE A SU CASA.
NO COMPRENDO LO QUE HA SUCEDIDO. PERO SOSPECHO ALGO...
¡RING!
¡VOY! ¡VOY...!
¿CÓMO NO HAS ENTRADO POR LA VENTANA? ¿QUÉ TE PASA?
¿HAS CAMBIADO EL DETERGENTE PARA LAVAR LA ROPA?
SÍ, POR OTRO QUE DAN MÁS PUNTOS.
¡PUES ESE NUEVO DETERGENTE LE QUITA TODA LA FUERZA AL TRAJE!

AHÍ VA ESE TIPO.
¿TE IMAGINAS? SI LE QUITÁRAMOS EL TRAJE, PODRÍAMOS HACER ROBOS ESTUPENDOS.
CREO QUE VIVE EN ESTA CALLE.
¡MIRA! ¡AHÍ REGRESA!
Y AHORA SE MARCHA. ES LA OCASIÓN. ¡VOY A POR EL TRAJE!
CON SUPERLÓPEZ FUERA DE CASA, ESTO SERÁ COSER Y CANTAR.
¿LA SEÑORA SUPERLÓPEZ? MUCHO GUSTO.
Y AHORA, A BUSCAR EL TRAJE, QUE DEBE DE ESTAR EN UN ARMARIO.
¡QUÉ MARAVILLA! ¡AQUÍ ESTÁ!
¡Y AHORA, A VOLAR!
¡AAAY...!
¡ROK!
¡UNA AMBULANCIA! ¡Y SALE DE MI CASA!
¿ESTÁS BIEN, QUERIDA?
TUVISTE UNA GRAN IDEA PONIENDO UN TRAJE "SUPER" DE PEGA EN EL ARMARIO, UN TIPO HA INTENTADO ROBARLO, Y...